

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФИЛИАЛ КУБАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА
В Г. СЛАВЯНСКЕ-НА-КУБАНИ**

Кафедра истории, обществознания и педагогических технологий

А. Л. УСТИМЕНКО

ФИЛОСОФИЯ

**Методические материалы
к изучению дисциплины и организации самостоятельной работы
для обучающихся на 1-м курсе бакалавриата
по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
(профиль подготовки – Физическая культура)
заочной формы обучения**

Славянск-на-Кубани
Филиал Кубанского государственного университета
в г. Славянске-на-Кубани
2021

УДК 101
ББК 87
У801

Рекомендовано к печати учебно-методическим советом
филиала Кубанского государственного университета
в г. Славянске-на-Кубани

Протокол № от .. 20 г.

Рецензенты:

Директор МБОУ СОШ № 5 им. Героя Советского Союза
Василия Филипповича Маргелова г. Славянск-на-Кубани МО Славянский район

Н. В. Катаева

Кандидат социологических наук, доцент

Л. П. Федоренко

Устименко, А. Л.

У801 **Философия** : методические материалы к изучению дисциплины и организации самостоятельной работы для обучающихся на 1-м курсе бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль подготовки – Физическая культура) заочной формы обучения / А. Л. Устименко. – Славянск-на-Кубани : Филиал Кубанского государственного университета, 2021. – 74 с. 1 экз.

Методические материалы по дисциплине «Философия» разработаны в соответствии с ФГОС ВО, учебным планом и учебной программой курса, содержат методические рекомендации к организации процесса освоения дисциплины, к изучению теоретической и практической частей, самостоятельной работе обучающихся, подготовке к зачету, тестовые задания.

Издание адресовано обучающимся на 1-м курсе бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль подготовки – Физическая культура) заочной формы обучения.

Электронная версия издания размещена в электронной информационно-образовательной среде филиала и доступна обучающимся из любой точки доступа к информационно-коммуникационной сети «Интернет».

УДК 101
ББК 87

Рекомендовано к печати кафедрой истории, обществознания и педагогических технологий
филиала Кубанского государственного университета
в г. Славянске-на-Кубани

Протокол № 7 от 14.04.2021 г.

© Филиал Кубанского государственного университета
в г. Славянске-на-Кубани, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| 1. Цели и задачи изучения дисциплины | 4 |
| 1.1. Цель освоения дисциплины | 4 |
| 1.2. Задачи дисциплины..... | 4 |
| 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы | 4 |
| 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы..... | 5 |
| 2. Структура и содержание дисциплины | 6 |
| 2.1. Содержание разделов дисциплины | 6 |
| 2.2. Занятия семинарского типа | 20 |
| 2.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине | 21 |
| 3. Образовательные технологии | 31 |
| 4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации..... | 32 |
| 4.1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля..... | 32 |
| 4.1.1. Вопросы для устного опроса | 32 |
| 4.1.2. Тестовые задания для текущей аттестации..... | 34 |
| 4.2. Зачетно-экзаменационные материалы для проведения промежуточной аттестации (зачет)..... | 52 |
| 5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины | 59 |
| 5.1. Основная литература. | 59 |
| 5.2. Дополнительная литература..... | 60 |
| 5.3. Периодические издания..... | 61 |
| 6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины..... | 61 |
| 7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине | 70 |
| 7.1. Перечень информационных технологий | 70 |
| 7.2. Перечень программного обеспечения..... | 70 |
| 7.3. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем..... | 71 |

1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Философия» является формирование у обучающихся следующих компетенций: УК-5 (способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах); ОПК-8 (способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний).

1.2 Задачи дисциплины

1. Формирование системы знаний, умений и владений, связанных с актуализацией и проникновением в те мыслительные состояния прошлого и настоящего, которые воссоздают «живую» сторону мысли.

2. Развитие представлений о своеобразии философского миропонимания, месте и роли философии в культуре, ее значения в обосновании бытия мира и человека, смысла его жизни и восприятии межкультурного разнообразия общества.

3. Актуализация межпредметных связей, способствующих пониманию закономерностей, черт и противоречий философско-антропологических идей, их связи с духовно-нравственным и общекультурным историческим опытом человечества.

4. Содействие формированию общепрофессиональных компетенций, связанных с областью будущей педагогической деятельности в качестве бакалавра.

5. Стимулирование самостоятельной, деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Философия» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Для ее освоения обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности, сформированные в процессе изучения предмета «Обществознание» на предыдущем уровне образования.

Специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям обучающегося не предусматриваются. Дисциплина «Философия» призвана сформировать широкий мировоззренческий горизонт будущего педагога, а также заложить методологические основы и послужить теоретической базой для дальнейшего получения глубоких знаний по другим предметам социально-гуманитарного цикла, таких как «Основы духовно-нравственного воспитания», «Социология», «Политология», для успешного прохождения педагогической практики, написания курсовых и выпускных квалификационных работ.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: УК-5 (способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах); ОПК-8 (способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний).

| № п.п. | Инд экс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|--------|---------------------|--|---|---|--|
| | | | знать | уметь | владеть |
| 1. | УК-5 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | основные направления, школы философии и её этапы исторического развития; структуру философского знания; теоретические представления о многообразии форм человеческого опыта и знания; о природе мышления, соотношении истины и заблуждения, знания и веры; о системах религиозных, нравственных и интеллектуальных ценностей, их значении в истории общества и в различных культурных традициях | систематизировать и обобщать теоретические и практические знания гуманитарных наук при решении социальных и профессиональных задач; анализировать основные мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; различать закономерные и случайные явления исторического и социального бытия | навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское и общенаучное содержание; навыками оценивать окружающие социальные явления с точки зрения моральных ценностей; технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных и социальных знаний |
| 2 | ОПК-8 | Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе | современные философские модели научного знания; ценность научной | логично излагать собственное видение рассматриваемых проблем | прогнозировани ем развития в области социальной, гуманитарной и |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|--------|--------------------|---------------------------------------|---|--|---|
| | | | знать | уметь | владеть |
| | | специальных научных знаний | рациональности и ее исторических типов; содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития | логично излагать и аргументировано отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем; критически оценивать различные теории, гипотезы и методы научно-гуманитарного знания | экономической деятельности; навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля способностью мыслить самостоятельно и творчески |

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Содержание разделов дисциплины

| № | Наименование раздела | Содержание раздела | Форма текущего контроля |
|----|--|---|-------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Философия, ее значение в жизни человека и общества | Предфилософия. Культурно-исторические предпосылки возникновения философии. Философия как потребность человеческого духа и любовь к мудрости. Мировоззрение, его основные исторические типы (художественно-образное, мифологическое, религиозное, философское) и историко-культурный характер. Бытие мира и бытие человека как предмет рефлексии. Место и роль философии в жизни современного человека. Понятие философской культуры. Изменение предмета философии в ходе истории. Структура философского | Т.У. |

| | | | |
|----|---|--|----|
| | | знания. Философия в системе культуры. | |
| 2. | Мир и человек в философии Древнего Востока и в системе античного космологического мировоззрения | <p>Формирование восточного (древнекитайского и древнеиндийского) и западных стилей философствования.</p> <p>Космологизм ранней греческой философии, ее натурфилософский период (Фалес, Гераклит, Анаксимандр, Анаксагор, Левкипп, Демокрит).</p> <p>Постановка проблемы «бытия» (Парменид). Тождество бытия и мышления – основа традиции европейской метафизики. Антропологический период древнегреческой философии (изменение сути философии у софистов – Протагора, Горгия). (Человек как «мера всех вещей»). Развитие философских представлений о человеческой субъективности как особой действительности в суждениях Сократа. Сократ и время. Классический период философии античности, открытие идеальной реальности в философии Платона, его учение об идеях («эйдосах»). Диалог как форма развития философской мысли.</p> <p>Философская система Аристотеля, его понимание оснований бытия мира и человека.</p> <p>Культура самосозидания, «заботы о себе» как основа философии эллинистическо-римского периода.</p> <p>Философские школы – киники, стоики, эпикурейцы и скептики – о смысле жизни и предназначении человека.</p> <p>Неоплатонизм – последняя школа античной философии (Плотин, Порфирий, Прокл).</p> | Т. |
| 3. | Бог, мир и человек в средневековой философии | <p>Теоцентризм – основной принцип философии Средневековья.</p> <p>Специфика христианской мировосприятия эпохи средневековья – философия как «служанка богословия».</p> <p>Человек и его мир в философии христианства.</p> <p>Основные этапы средневековой философии: апологетика (Тертуллиан),</p> | Т. |

| | | | |
|----|---|--|----|
| | | <p>патристика (Аврелий Августин), схоластика (Абеляр, Альберт Великий). Реализм и номинализм – основные течения схоластической мысли (Ансельм Кентерберийский, Фома Аквинский, Оккам, Дунс Скотт).</p> <p>Схоластическая философия Фомы Аквинского; Философские проблемы Средневековья: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное. Проблема доказательства бытия Бога.</p> | |
| 4. | Бытие мира и человека в философии эпохи Возрождения | <p>Истоки и отличительные особенности философии эпохи Возрождения: антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм.</p> <p>Основные философские проблемы: понимание природы человека (Н. Кузанский) и человеческой индивидуальности («феномен Леонардо», Эразм Роттердамский, Б. Телезио).</p> <p>Политика и мораль, особенности политической философии гуманизма (Н. Макиавелли), натуралистическая философия человека (М. Монтень).</p> <p>Гуманизм и утопия (Т. Мор, Т. Кампанелла).</p> <p>Натурфилософия Ренессанса и новое естествознание (Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей).</p> <p>Образовательные идеи периода Ренессанса: возрождение античных традиций, идеал гармонической личности и попытки его практической реализации;</p> <p>Русская мысль XIV–XVII веков. Традиции исихазма в духовной культуре Московской Руси. Человек и власть – спор иосифлян и нестяжателей (Нил Сорский, Иосиф Волоцкий).</p> <p>Проблема просветительского движения в русском Возрождении (Елифаний Премудрый, Максим Грек, Иван Пересветов, Артемий Троицкий).</p> | Т. |

| | | | |
|----|--|--|----|
| 5. | Мир как природное бытие и проблема человека в философии Нового времени | <p>Научная революция XVII века, ее влияние на создание механической картины природного мира (И. Ньютон), постановку и решение основных философских проблем.</p> <p>Практическая задача философии, роль знания («знание – сила»), учение о человеке как «слуге и истолкователе природы» (Ф. Бэкон).</p> <p>Проблема формализации в философии. Сомнение как методологический принцип философии Декарта. Разработка Ф. Бэконом и Р. Декартом учения о методе.</p> <p>Новая ориентация Декарта («я мыслю, следовательно, я существую») в развитии философской мысли и ее значение.</p> <p>Стремление в философии к экспериментальному естествознанию.</p> <p>Постановка эмпиризмом и рационализмом проблемы познавательной способности человека (Ф. Бэкон, Дж. Локк, Б. Спиноза, В. Лейбниц).</p> <p>Границы тождества и различие человека и природы: учение о субстанции.</p> <p>Идеи просвещения и учение о человеке и обществе (Гоббс, Дидро, Вольтер, Гельвеций, Руссо).</p> <p>Философия в России XVII–XVIII вв. (Д. С. Аничков, Я. П. Козельский, С. Е. Десницкий, М. В. Ломоносов, А. И. Радищев).</p> <p>Воздействие просветительских философских идей на реальный общественный процесс и воспитание человека.</p> | Т. |
| 6. | Диалектика мира и человека в немецкой классической философии | <p>Немецкая классическая философия как единое образование духовной культуры;</p> <p>Иммануил Кант: Личность и характерные особенности творчества. Основные идеи «Критики чистого разума» и три кантовских вопроса о человеке: Что я могу знать? Что я должен делать? На что я смею надеяться?</p> <p>Кантовское изучение о нравственности («Критика практического разума»), его</p> | Т. |

| | | | |
|----|---|---|----|
| | | <p>оценка.</p> <p>Учение о человеке, его активной деятельности и свободе (Кант, Фихте, Шеллинг).</p> <p>Гегель и его учение о сознании и самосознании. «Феноменология духа» Гегеля.</p> <p>Философская энциклопедия Гегеля: основные идеи и проблемы.</p> <p>Антропологический материализм Л. Фейербаха, его особенности.</p> <p>Философия тревоги и тотального скептицизма Шопенгауэра и Ницше.</p> <p>Ницше как философствующий эссеист.</p> <p>Идеи немецкой классики в русской философии и культуре (Станкевич, Чаадаев, Грановский, Герцен, Фет, Тютчев).</p> | |
| 7. | <p>Человек как предметное существо, мир как объективная реальность в марксистской философии</p> | <p>Формирование основ нового материалистического мировоззрения и концепция социально-исторической практики (К. Маркс «Тезисы о Фейербахе», Ф. Энгельс «Людвиг Фейербах и конец немецкой классической философии»).</p> <p>Учение о материальной основе жизни общества и закономерности развития.</p> <p>Анализ исторических типов общества, их периодизации и роли социальной деятельности людей.</p> <p>Понятие общественного бытия и новая концепция общественного сознания и идеологии.</p> <p>Основной вопрос философии и его значение. Критика метафизического материализма и идеализма.</p> <p>Марксистское учение о человеке как субъекте истории и обоснование его социокультурного бытия.</p> <p>Проблема отчуждения в работах раннего К. Маркса. Разработка концепции материалистической диалектики как учения о закономерностях развития и взаимосвязи материального мира и мышления.</p> | Т. |

| | | | |
|----|--|--|----|
| | | <p>Развитие и движение. Пространство и время как формы существования материи; Развитие марксистской философии В. И. Лениным; защита философских основ марксизма в работе «Материализм и эмпириокритицизм», исследование диалектики, разработка марксистского учения о государстве и революции. Дальнейшее развитие марксистского учения об обществе и человеке (Г. П. Плеханов и др.).</p> | |
| 8. | <p>Гуманистические традиции и духовно-нравственные обоснования человека в русской философии XIX – начала XX века</p> | <p>Культурно-исторические основания и особенности русской философии XIX века.</p> <p>Социально-философские идеи декабристов и П. Я. Чаадаева.</p> <p>Проблема национального самосознания и путей исторического развития России в дискуссиях славянофилов и западников.</p> <p>Вопросы философии революционного просветительства человека и история в трудах русских демократов (В. Г. Белинского, А. И. Герцена, Д. И. Писарева, Н. Г. Чернышевского, Н. А. Добролюбова).</p> <p>Философско-религиозная концепция мира и человека в работах Н. Ф. Федорова, В. С. Соловьева, П. А. Флоренского, С. Н. Булгакова.</p> <p>Идеи духовно-нравственного обоснования бытия человека в творчестве Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого.</p> <p>Философско-социологические концепции общественного развития и проблема свободы и творчества (М. А. Бакунин, П. Н. Ткачев, П. Л. Лавров, Н. А. Бердяев, Н. О. Лосский, Г. П. Федотов).</p> <p>Отечественная философская мысль и проблемы будущего России. «Судьба России», ее исторического развития, образования и культуры. Философские идеи русского космизма (К. С. Циолковский, В. И. Вернадский, А. П. Чижевский, Н. А. Умов).</p> | Т. |

| | | | |
|-----|---|---|----|
| 9. | Европейская философия начала XX века: пересмотр традиций, многообразие школ и направлений | <p>Пересмотр традиций и принципов классической философии. Неопозитивизм и его разновидности.</p> <p>Проблема толкования текста, ее рассмотрение в герменевтике.</p> <p>Рационалистические и иррационалистические течения, их воззрения на природу человека и смысл его существования.</p> <p>Идея бессознательного и психоанализа (Учение З. Фрейда, и его последователей).</p> <p>Основные идеи феноменологии (Ф. Brentano, Э. Гуссерль). Проект «философии как строгой науки» в ранних работах Гуссерля. Кризис европейских наук и понятие «жизненного мира» в произведениях Гуссерля.</p> <p>«Экзистенциальная философия» и ее разновидности. Проблема сущности и существование человека, бытия человека и бытия мира (М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр).</p> <p>Поиск смысла жизни и проблема человеческого в человеке.</p> <p>Человек и история: смысл и назначение истории (К. Ясперс).</p> <p>Религиозная философия. Неотомизм о смысле жизни, о сущности и назначении человека.</p> <p>Постмодернизм в философии и искусстве как веяние времени.</p> | Т. |
| 10. | Человек во Вселенной: современные картины мира (философская, религиозная, научная) | <p>Русские космисты о восстановлении понимания «космической целостности бытия». Идеи Н. А. Умова, В. И. Вернадского, К. С. Циолковского, А. П. Чижевского о создании нового подхода к целостной картине мира.</p> <p>Антропокосмизм и его современные особенности.</p> <p>Разнообразие и целостность мира в структуре единого мировоззрения.</p> <p>Цивилизованный процесс и новый этап в развитии глобальной проблемы гуманизма.</p> <p>Бытие как проблема философии. Монистические и плюралистические</p> | Т. |

| | | | |
|-----|--|---|----|
| | | <p>концепции бытия. Пространственно-временные характеристики бытия.</p> <p>Идея развития в философии.</p> <p>Материальное и идеальное бытие. Бытие и сознание.</p> <p>Специфика человеческого бытия.</p> <p>Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной.</p> <p>Религия, ее место и роль в современном мире. Религия и проблема отношения человека к человеку и человека к Богу.</p> <p>Ответственность человека перед миром как направление современной философской мысли. «Философия и ответственность». Воля и ее ценностная характеристика.</p> <p>Новые подходы к созданию современной научной «картины мира».</p> | |
| 11. | <p>Современное философское осмысление духовного бытия человека.</p> <p>Проблема сознания, подсознания, сверхсознания</p> | <p>Основные направления решения проблемы человек в мире и мир человека. Понятие духовного бытия.</p> <p>Сознание, его объективные и субъективные характеристики.</p> <p>Современные философские концепции сознания (натуралистический, психологический, феноменологический, информационный и деятельностный подходы).</p> <p>Сознание как реальность особого рода и ее описание. Понятие идеального.</p> <p>Общественная природа сознания.</p> <p>Мышление и язык.</p> <p>Сознание и творчество. Природа творчества.</p> <p>Сознание и духовный мир человека (сознание, подсознание, сверхсознание).</p> <p>Самосознание и самопознание.</p> <p>Понятие индивидуального, общественного сознания и духовной жизни общества и человека.</p> <p>Проблема духовности и бездуховности, ее актуальность и современные подходы к решению.</p> <p>Структура общественного сознания:</p> | Т. |

| | | | |
|-----|---|--|----|
| | | <p>обыденное, теоретическое, идеология, общественная психология, массовое сознание.</p> <p>Нормативные регуляторы и формы общественного сознания (политическое, правовое, нравственное, эстетическое, религиозное). Иллюзорные формы сознания. Природа и функции утопического сознания.</p> | |
| 12. | <p>Практическое и духовно-практическое (ценностное) отношения человека к миру</p> | <p>Проблема деятельной сущности человека, различные подходы к ее решению.</p> <p>Практика как философская категория. Формы практики: материально-производственная, социально-историческая, политическая, научно-экспериментальная.</p> <p>Качественное отличие практики от поведения животных, их приспособительного отношения к среде.</p> <p>Практика в системе форм жизнедеятельности человека и общества.</p> <p>Адаптивное поведение, творческая деятельность. Техническая деятельность как форма практики. Практика – основа материально преобразующей деятельности человека, и процесс развертывания его творческих сил. Целесообразность и целеполагание.</p> <p>История общества как процесс развертывания творческой деятельности человека, построение новых программ и способов деятельности.</p> <p>Социальная практика как сфера производства и воспроизводства человека. Социальная практика и культура.</p> <p>Политическая практика и идеология.</p> <p>Природа ценностей. Особенности ценностного (духовно-практического) освоения мира.</p> <p>Ценности познавательные, этические, эстетические, религиозные. Ценности индивидуальные и универсальные.</p> <p>Мотивы, стремления, побуждения, ценностные ориентации как модификации потребностей, их социокультурная</p> | Т. |

| | | | |
|-----|---|---|----|
| | | <p>обусловленность. Типы ценностных ориентаций.</p> <p>Ценности человеческие и общечеловеческие. Гуманизм и свобода как общечеловеческие ценности.</p> <p>Ценности культуры и цивилизации.</p> <p>Искусство как ценность.</p> <p>Единство практического, познавательного и ценностного отношений человека к миру, необходимость его формирования в процессе обучения и воспитания.</p> | |
| 13. | <p>Развитие мира как совокупной реальной природы, общества и человека.</p> <p>Современное понимание их единства</p> | <p>Понятие развития и взаимосвязи материального и духовного мира.</p> <p>Особенности диалектической концепции развития и ее альтернативы.</p> <p>Понятие природы – исторический аспект, понимание природной реальности на разных стадиях развития философии.</p> <p>Природные предпосылки возникновения и существования человека. Человек как живой организм. Общество и природа.</p> <p>Категории, законы и принципы материалистической диалектики как выражение общей теории развития и универсальной взаимосвязи природы, общества и человека.</p> <p>Философское осмысливание природы («первая» и «вторая» природа). Проблема поиска глобального равновесия в мире.</p> <p>Учение о биосфере, его актуальность.</p> <p>Принципы коэволюции и детерминизма.</p> <p>Экологическая проблема – ее научные, социально-философские и гуманистические аспекты.</p> <p>Угроза экологической катастрофы. Пути выхода из экологического кризиса.</p> <p>Социальная структура общества. Малые и большие социальные группы. Понятия рода, семьи, этноса, нации, класса.</p> <p>Субъекты и движущие силы исторического процесса.</p> <p>Современное философское осмысление общественной жизни. Общество как целостная система. Природная и социальная обусловленность производства</p> | Т. |

| | | | |
|-----|--|---|----|
| | | <p>и воспроизводства человека. Понятие общественного производства, факторы, определяющие его развитие. Производительные силы и производственные отношения, их взаимосвязь.</p> <p>Современные типы общества, их структуры и проблема социального бытия человека. Гражданское общество, нация и государство. Система образования как социальный институт.</p> | |
| 14. | <p>Диалектика процесса познания.</p> <p>Особенности социально-гуманитарного познания</p> | <p>Познание как социально-опосредованное исторически развивающееся отношение человека к миру. Субъект и объект познания. Конструктивная роль субъекта познания.</p> <p>Познавательные способности человека и их выражение:</p> <p>а) чувственное и рациональное познание (особенности, формы, различия и единство.);</p> <p>б) воображение, творчество, интуиция как элементы познавательной деятельности.</p> <p>Проблема истины в философии и науке. Истина, ценность, оценка, их значение в познавательном процессе.</p> <p>Эмпирический и теоретический уровни познания, их различие по предмету, методам и формам познания.</p> <p>Понятие метода и его роль в познании.</p> <p>Миропонимание и обыденный опыт. Эмпирическое знание. Истина и правда повседневности.</p> <p>Теория как целостная система знания, ее основные компоненты (теоретическое объяснение, построение абстрактных объектов, создание теоретических моделей). Роль теории в социально-практической деятельности.</p> <p>Специфика философского познания. Категории философии как универсальные формы духовного освоения мира человеком: а) субстанциальные и атрибутивные категории; б) категории</p> | Т. |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>структуры; в) категории детерминизма.</p> <p>Основные методы философского познания – диалектика, герменевтика, феноменология.</p> <p>Проблема возможностей и границ человеческого познания.</p> <p>Философия и наука. Строение и динамика научного знания.</p> <p>Позитивистские и постпозитивистские концепции в методологии науки. Научные революции и смена типов рациональности.</p> <p>Специфические особенности современного научного познания (современный образ и язык науки, научное открытие, проблема возникновения нового знания, научной парадигмы, научные картины мира). Проблема интерсубъективности и диалог познавательных средств и методов.</p> <p>Отличие научного познания от ненаучного (мифологического, религиозного и т.д.).</p> <p>Логика, методология и методы научного познания. Проблема обоснования научного знания. Наука и ее роль в обществе. Социальные функции науки.</p> <p>Наука как непосредственная производительная сила, ее включенность в процессы социального развития.</p> <p>Роль науки в решении глобальных проблем современности. Этические нормы и ценности науки. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого. Специфика социально-гуманитарного познания. Субъект и объект социального познания.</p> <p>Особенности философского, социологического и гуманитарного подходов к пониманию жизни и общества.</p> <p>Специфика гуманитарного познания. Понятия «социального бытия» и «социального факта» в гуманитарных науках.</p> <p>Науки о природе и науки о культуре – точки схождения и расхождения.</p> <p>Объяснение и понимание в</p> | |
|--|--|---|--|

| | | | |
|-----|--|---|----|
| | | <p>социогуманитарном познании. Проблема социального эксперимента. Образовательный, педагогический эксперимент – теоретические и социально-этические условия его допустимости и оправданности.</p> | |
| 15. | Человек в системе современной культуры и образования | <p>Культура как предмет философского анализа. Философское понятие культуры. Культура как мир человека, способ его самовоспроизведения и развития. Человек как творец и произведение культуры. Единство и многообразие культур, их взаимодействие. Национальное и интернациональное в культуре. Проблемы аккультурации и культурной самоидентификации в эпоху глобализации. Диалектический подход к культурному наследию. Социальные функции культуры. Духовные ценности современной культуры: наука и образование, литература и искусство, ценности религиозной и светской культуры. Направленность исторического процесса. Проблема общественного прогресса и его критерии. Традиции общества и общественный прогресс. Духовный образ жизни современного человека. Характерные особенности современной цивилизации. Глобализация и столкновение цивилизаций как характерные для современного мира процессы. Развитие «технической цивилизации» и опасность технократического мышления. Проблемы гуманитаризации образования и воспитания человека. Разделение и взаимодополнительность школы и семьи. Основные этапы и направления исторической эволюции педагогики в связи с прогрессом философии. Проблема оснований педагогики. Философское обоснование</p> | Т. |

| | | | |
|-----|--|--|----|
| | | педагогических технологий в западноевропейской и русской традициях. Философия образования как основа современного синтеза научных знаний о человеке в составе единой теории. | |
| 16. | Основные тенденции изменения человека в мире и мира человека в условиях научно-технического прогресса и современного развития общества | <p>Сущность и основные тенденции развития научно-технического прогресса, его гуманистический потенциал. Информационное общество. Развитие информационных технологий: достоинства и недостатки для развития человеческой индивидуальности.</p> <p>Технологизация социогуманитарного знания на рубеже XX–XXI веков. Техника и человек. Проблема аксиологии техники. Трансформации альтернатив: техницизм-антитехницизм, сциентизм-антисциентизм – сближение позиций. Синергетика как новое мировоззрение. Концепция универсального эволюционизма и ее значение. Человек будущего, его возможные модели и альтернативные подходы к пониманию. Человеческая свобода в свете необратимости общественного прогресса. «Массовая культура» и нормы общественного поведения с точки зрения социогуманитарного познания. Перспективы направленности исторического процесса. Единство его социально-политической, научно-технической и духовно-нравственной сторон. Социальное прогнозирование как необходимое условие существования и успешной деятельности человека. Проблема достоверности футурологических исследований. Социально-философские проблемы образования в начале XXI века. «Общество знания». Его позитивные стороны и проблемы. Концепции «общества знания».</p> | Т. |

Примечание: У. – устный опрос, Т. – тестирование, К. – коллоквиум, Р. – реферат

2.2 Занятия семинарского типа

| № | Наименование раздела | Тематика практических занятий | Форма текущего контроля |
|---|---|---|-------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 | Тема 2. Мир и человек в философии Древнего Востока и в системе античного космологического мировоззрения | <p>Практическое занятие № 1. Мир и человек в философии Древнего Востока и в системе античного космологического мировоззрения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Философия Древнего Востока: философские школы в древнем Китае и древней Индии. 2. Космологизм ранней греческой философии, ее натурфилософский период (Фалес, Гераклит, Парменид, Анаксагор, Левкипп, Демокрит). 3. Антропологический период древнегреческой философии (софисты, Протагор, Горгий). Человек как «мера всех вещей». 4. Развитие философских представлений о человеческой субъективности как особой действительности в суждениях Сократа. Сократ и время. 5. Философия Платона, его учение об идеях («эйдосах»). Диалог как форма развития философской мысли. 6. Аристотель и его учение. Осмысление оснований бытия мира и человека в философии Аристотеля. 7. Этическое учение Эпикура и стоиков. | Т. ПР. |

| | | | |
|---|--|---|--------|
| 2 | Тема 8. Гуманистическое традиции и духовно-нравственные обоснования бытия человека в русской философии XIX – начала XX века | <p>Практическое занятие № 2. Гуманистические традиции и духовно-нравственные обоснования бытия человека в русской философии XIX – начала XX века</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности русской философии XIX в.: традиции гуманизма просвещения и проблема путей исторического развития России (П. Я. Чаадаев, славянофилы и западники). 2. Проблема человека и истории в трудах революционных демократов (В. Г. Белинский, А. И. Герцен, Г. Н. Чернышевский, Д. И. Писарев, Н. А. Добролюбов). 3. Философско-религиозная концепция мира и человека в работах Н. Ф. Федорова, В. С. Соловьева, С. Н. Булгакова, П. А. Флоренского. Идея всеединства. 4. Идея духовно-нравственного обоснования бытия человека в творчестве Ф. М. Достоевского, Л. Н. Толстого. 5. Отечественная философская мысль и проблема будущего России: «судьба России», развитие культуры, образования (Н. А. Бердяев, И. И. Ильин, В. В. Розанов, Ф. А. Степун, С. И. Гессен). | Т. ПР. |
|---|--|---|--------|

Примечание: Т. – тестирование, КР. – контрольная работа, Э. – эссе, ПР. – практическая работа

2.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

| № | Наименование раздела, темы | Вид СРС | Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по |
|---|----------------------------|---------|---|
|---|----------------------------|---------|---|

| | | | выполнению самостоятельной работы |
|---|---|---|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Философия, ее значение в жизни человека и общества | подготовка к итоговому тестированию | <p>Борисов, С. В. Основы философии : учебное пособие / С. В. Борисов. – 3-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2021. – 424 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54540. – ISBN 978-5-9765-0925-2.</p> <p>Митрошенков, О. А. Философия : в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / О. А. Митрошенков, В. П. Ляшенко, Г. И. Рузавин ; под редакцией О. А. Митрошенкова. – 2-е изд., доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 275 с. – (Высшее образование). – URL: https://urait.ru/bcode/454578. – ISBN 978-5-534-09057-4.</p> <p>Понуждаев, Э. А. Философия : учебное пособие (курс лекций, практикум, консультационный курс, тесты) / Э. А. Понуждаев, В. Н. Иванов, Л. Н. Мирошниченко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 429 с. : табл., ил. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560699. – ISBN 978-5-4499-0041-8.</p> |
| 2 | Мир и человек в философии Древнего Востока и в системе античного космологического мировоззрения | подготовка к практическому занятию № 1; подготовка к итоговому тестированию | <p>Борисов, С. В. Основы философии : учебное пособие / С. В. Борисов. – 3-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2021. – 424 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54540. – ISBN 978-5-9765-0925-2.</p> <p>Митрошенков, О. А. Философия : в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / О. А. Митрошенков, В. П. Ляшенко, Г. И. Рузавин ; под редакцией О. А. Митрошенкова. – 2-е изд., доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 275 с. — (Высшее образование). – URL: https://urait.ru/bcode/454578. – ISBN 978-5-534-09057-4.</p> <p>Понуждаев, Э. А. Философия : учебное пособие (курс лекций, практикум,</p> |

| | | | |
|---|---|-------------------------------------|--|
| | | | консультационный курс, тесты) / Э. А. Понуждаев, В. Н. Иванов, Л. Н. Мирошниченко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 429 с. : табл., ил. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560699 . – ISBN 978-5-4499-0041-8. |
| 3 | Бог, мир и человек в средневековой философии | подготовка к итоговому тестированию | Борисов, С. В. Основы философии : учебное пособие / С. В. Борисов. – 3-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2021. – 424 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54540 . – ISBN 978-5-9765-0925-2. Митрошенков, О. А. Философия : в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / О. А. Митрошенков, В. П. Ляшенко, Г. И. Рузавин ; под редакцией О. А. Митрошенкова. — 2-е изд., доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 275 с. – (Высшее образование). – URL: https://urait.ru/bcode/454578 . – ISBN 978-5-534-09057-4. Понуждаев, Э. А. Философия : учебное пособие (курс лекций, практикум, консультационный курс, тесты) / Э. А. Понуждаев, В. Н. Иванов, Л. Н. Мирошниченко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 429 с. : табл., ил. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560699 . – ISBN 978-5-4499-0041-8. |
| 4 | Бытие мира и человека в философии эпохи Возрождения | подготовка к итоговому тестированию | Борисов, С. В. Основы философии : учебное пособие / С. В. Борисов. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 424 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54540 . – ISBN 978-5-9765-0925-2. Митрошенков, О. А. Философия : в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / О. А. Митрошенков, В. П. Ляшенко, Г. И. Рузавин ; под редакцией О. А. Митрошенкова. — 2-е изд., доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 275 с. — (Высшее образование). – URL: https://urait.ru/bcode/454578 . — ISBN |

| | | | |
|---|--|-------------------------------------|--|
| | | | 978-5-534-09057-4. Понуждаев, Э. А. Философия : учебное пособие (курс лекций, практикум, консультационный курс, тесты) / Э. А. Понуждаев, В. Н. Иванов, Л. Н. Мирошниченко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 429 с. : табл., ил. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560699 . – ISBN 978-5-4499-0041-8. |
| 5 | Мир как природное бытие и проблема человека в философии Нового времени | подготовка к итоговому тестированию | Борисов, С. В. Основы философии : учебное пособие / С. В. Борисов. – 3-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2021. – 424 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54540 . – ISBN 978-5-9765-0925-2. Митрошенков, О. А. Философия : в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / О. А. Митрошенков, В. П. Ляшенко, Г. И. Рузавин ; под редакцией О. А. Митрошенкова. — 2-е изд., доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 275 с. — (Высшее образование). — URL: https://urait.ru/bcode/454578 . – ISBN 978-5-534-09057-4. Понуждаев, Э. А. Философия : учебное пособие (курс лекций, практикум, консультационный курс, тесты) / Э. А. Понуждаев, В. Н. Иванов, Л. Н. Мирошниченко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 429 с. : табл., ил. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560699 . – ISBN 978-5-4499-0041-8. |
| 6 | Диалектика мира и человека в немецкой классической философии | подготовка к итоговому тестированию | Борисов, С. В. Основы философии : учебное пособие / С. В. Борисов. – 3-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2021. – 424 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54540 . – ISBN 978-5-9765-0925-2. Митрошенков, О. А. Философия : в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / О. А. Митрошенков, В. П. Ляшенко, Г. И. Рузавин ; под редакцией О. А. Митрошенкова. — 2-е изд., доп. — |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | | <p>Москва : Юрайт, 2020. — 275 с. — (Высшее образование). — URL: https://urait.ru/bcode/454578. — ISBN 978-5-534-09057-4.</p> <p>Понуждаев, Э. А. Философия : учебное пособие (курс лекций, практикум, консультационный курс, тесты) / Э. А. Понуждаев, В. Н. Иванов, Л. Н. Мирошниченко. — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. — 429 с. : табл., ил. — URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560699. — ISBN 978-5-4499-0041-8.</p> |
| 7 | Человек как предметное существо, мир как объективная реальность в марксистской философии | подготовка к итоговому тестированию | <p>Борисов, С. В. Основы философии : учебное пособие / С. В. Борисов. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 424 с. — URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54540. — ISBN 978-5-9765-0925-2.</p> <p>Митрошенков, О. А. Философия : в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / О. А. Митрошенков, В. П. Ляшенко, Г. И. Рузавин ; под редакцией О. А. Митрошенкова. — 2-е изд., доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 275 с. — (Высшее образование). — URL: https://urait.ru/bcode/454578. — ISBN 978-5-534-09057-4.</p> <p>Понуждаев, Э. А. Философия : учебное пособие (курс лекций, практикум, консультационный курс, тесты) / Э. А. Понуждаев, В. Н. Иванов, Л. Н. Мирошниченко. — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. — 429 с. : табл., ил. — URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560699. — ISBN 978-5-4499-0041-8.</p> |
| 8 | Гуманистические традиции и духовно-нравственные обоснования человека в русской философии XIX | подготовка к практическому занятию № 2; подготовка к итоговому тестированию | <p>Борисов, С. В. Основы философии : учебное пособие / С. В. Борисов. — 3-е изд., стер. — Москва : Флинта, 2021. — 424 с. — URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54540. — ISBN 978-5-9765-0925-2.</p> <p>Митрошенков, О. А. Философия : в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / О. А.</p> |

| | | | |
|---|--|-------------------------------------|---|
| | – начала XX века | | <p>Митрошенков, В. П. Ляшенко, Г. И. Рузавин ; под редакцией О. А. Митрошенкова. – 2-е изд., доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 275 с. – (Высшее образование). – URL: https://urait.ru/bcode/454578. – ISBN 978-5-534-09057-4.</p> <p>Понуждаев, Э. А. Философия : учебное пособие (курс лекций, практикум, консультационный курс, тесты) / Э. А. Понуждаев, В. Н. Иванов, Л. Н. Мирошниченко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 429 с. : табл., ил. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560699. – ISBN 978-5-4499-0041-8.</p> <p>Светлов, В. А. Философия : учебное пособие для вузов / В. А. Светлов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 339 с. – (Высшее образование). – URL: https://urait.ru/bcode/453120. – ISBN 978-5-534-06928-0.</p> |
| 9 | Европейская философия XX века: пересмотр традиций, многообразие школ и направлений | подготовка к итоговому тестированию | <p>Борисов, С. В. Основы философии : учебное пособие / С. В. Борисов. – 3-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2021. – 424 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54540. – ISBN 978-5-9765-0925-2.</p> <p>Митрошенков, О. А. Философия : в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / О. А. Митрошенков, В. П. Ляшенко, Г. И. Рузавин ; под редакцией О. А. Митрошенкова. – 2-е изд., доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 275 с. – (Высшее образование). – URL: https://urait.ru/bcode/454578. – ISBN 978-5-534-09057-4.</p> <p>Понуждаев, Э. А. Философия : учебное пособие (курс лекций, практикум, консультационный курс, тесты) / Э. А. Понуждаев, В. Н. Иванов, Л. Н. Мирошниченко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 429 с. : табл., ил. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&</p> |

| | | | |
|----|--|-------------------------------------|---|
| | | | id=560699. – ISBN 978-5-4499-0041-8. |
| 10 | Человек во Вселенной: современные картины мира (философская, религиозная, научная) | подготовка к итоговому тестированию | <p>Ясницкий, Л. Н. Современные проблемы науки : учебное пособие / Л. Н. Ясницкий, Т. В. Данилевич. – 5-е изд. (эл.). – Москва : Лаборатория знаний, 2021. – 297 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602084. – ISBN 978-5-00101-225-2.</p> <p>Долгов, К. М. Место, роль и значение религий в современном мире / К. М. Долгов ; Институт философии РАН, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД России. – 2-е изд., доп. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 345 с. : ил. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599811. – ISBN 978-5-4499-1681-5.</p> <p>Митрошенков, О. А. Философия : в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / О. А. Митрошенков, В. П. Ляшенко, Г. И. Рузавин ; под редакцией О. А. Митрошенкова. — 2-е изд., доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 296 с. — (Высшее образование). – URL: https://urait.ru/bcode/456059. – ISBN 978-5-534-09058-1.</p> |
| 11 | Современное философское осмысление духовного бытия человека. Проблема сознания, подсознания, сверхсознания | подготовка к итоговому тестированию | <p>Борисов, С. В. Основы философии : учебное пособие / С. В. Борисов. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 424 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54540. – ISBN 978-5-9765-0925-2.</p> <p>Митрошенков, О. А. Философия в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / О. А. Митрошенков, В. П. Ляшенко, Г. И. Рузавин ; под редакцией О. А. Митрошенкова. — 2-е изд., доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 296 с. — (Высшее образование). – URL: https://urait.ru/bcode/456059. – ISBN 978-5-534-09058-1.</p> <p>Балашов, Л. Е. Философия : учебник / Л. Е. Балашов. – 4-е изд., испр. и доп. –</p> |

| | | | |
|----|---|-------------------------------------|---|
| | | | Москва : Дашков и К°, 2018. – 612 с. : ил. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573117 . – ISBN 978-5-394-01742-1. |
| 12 | Практическое и духовно-практическое (ценностное) отношения человека к миру | подготовка к итоговому тестированию | Борисов, С. В. Основы философии : учебное пособие / С. В. Борисов. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 424 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54540 . – ISBN 978-5-9765-0925-2. Митрошенков, О. А. Философия : в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / О. А. Митрошенков, В. П. Ляшенко, Г. И. Рузавин ; под редакцией О. А. Митрошенкова. — 2-е изд., доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 296 с. — (Высшее образование). — URL: https://urait.ru/bcode/456059 . – ISBN 978-5-534-09058-1. Балашов, Л. Е. Философия : учебник / Л. Е. Балашов. – 4-е изд., испр. и доп. – Москва : Дашков и К°, 2018. – 612 с. : ил. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573117 . – ISBN 978-5-394-01742-1. |
| 13 | Развитие мира как совокупной реальности природы, общества и человека. Современное понимание их единства | подготовка к итоговому тестированию | Понуждаев, Э. А. Философия: учебное пособие (курс лекций, практикум, консультационный курс, тесты) / Э. А. Понуждаев, В. Н. Иванов, Л. Н. Мирошниченко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 429 с. : табл., ил. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560699 . – ISBN 978-5-4499-0041-8. Светлов, В. А. Философия : учебное пособие для вузов / В. А. Светлов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 339 с. – (Высшее образование). – URL: https://urait.ru/bcode/453120 . – ISBN 978-5-534-06928-0. Керимов, Т. Х. Социальная философия : учебник / Т. Х. Керимов. – 2-е изд., стер. – Москва, Екатеринбург : Флинта : |

| | | | |
|----|--|---------------------------------------|--|
| | | | Издательство Уральского университета, 2020. – 304 с. : табл. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611350 . – ISBN 978-5-9765-4352-2. |
| 14 | Диалектика процесса познания. Особенности социально-гуманитарного познания | подготовка к итоговому тестированию | Ушаков, Е. В. Философия и методология науки : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Е. В. Ушаков. – Москва : Юрайт, 2020. – 392 с. – URL: https://urait.ru/book/filosofiya-i-metodologiya-nauki-413295 . – ISBN 978-5-534-02637-5. Борисов, С. В. Основы философии : учебное пособие / С. В. Борисов. – 3-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2021. – 424 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54540 . – ISBN 978-5-9765-0925-2. Митрошенков, О. А. Философия : в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / О. А. Митрошенков, В. П. Ляшенко, Г. И. Рузавин ; под редакцией О. А. Митрошенкова. – 2-е изд., доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 296 с. – (Высшее образование). – URL: https://urait.ru/bcode/456059 . – ISBN 978-5-534-09058-1. Понуждаев, Э. А. Философия : учебное пособие (курс лекций, практикум, консультационный курс, тесты) / Э. А. Понуждаев, В. Н. Иванов, Л. Н. Мирошниченко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 429 с. : табл., ил. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560699 . – ISBN 978-5-4499-0041-8. Светлов, В. А. Философия : учебное пособие для вузов / В. А. Светлов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 339 с. – (Высшее образование). – URL: https://urait.ru/bcode/453120 . – ISBN 978-5-534-06928-0. |
| 15 | Человек в системе современной культуры | в подготовке к итоговому тестированию | Борисов, С. В. Основы философии : учебное пособие / С. В. Борисов. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 424 с. – URL: |

| | | | |
|----|--|-------------------------------------|---|
| | образования. | | <p>https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54540. – ISBN 978-5-9765-0925-2. Митрошенков, О. А. Философия : в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / О. А. Митрошенков, В. П. Ляшенко, Г. И. Рузавин ; под редакцией О. А. Митрошенкова. – 2-е изд., доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 296 с. — (Высшее образование). – URL: https://urait.ru/bcode/456059. – ISBN 978-5-534-09058-1.</p> <p>Балашов, Л. Е. Философия : учебник / Л. Е. Балашов. – 4-е изд., испр. и доп. – Москва : Дашков и К°, 2018. – 612 с. : ил. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573117. – ISBN 978-5-394-01742-1.</p> |
| 16 | Основные тенденции изменения человека в мире и мира человека в условиях научно-технического прогресса и современного развития общества | подготовка к итоговому тестированию | <p>Борисов, С. В. Основы философии : учебное пособие / С. В. Борисов. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 424 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54540. – ISBN 978-5-9765-0925-2.</p> <p>Митрошенков, О. А. Философия : в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / О. А. Митрошенков, В. П. Ляшенко, Г. И. Рузавин ; под редакцией О. А. Митрошенкова. – 2-е изд., доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 296 с. – (Высшее образование). – URL: https://urait.ru/bcode/456059. – ISBN 978-5-534-09058-1.</p> <p>Балашов, Л. Е. Философия : учебник / Л. Е. Балашов. – 4-е изд., испр. и доп. – Москва : Дашков и К°, 2018. – 612 с. : ил. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573117. – ISBN 978-5-394-01742-1.</p> |

Кроме перечисленных источников по темам самостоятельной работы, обучающийся может воспользоваться Электронно-библиотечными системами (ЭБС), профессиональными базами данных, электронными базами периодических изданий, другими информационными ресурсами, указанными

в разделе «Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем», необходимых для освоения дисциплины», включающий ресурсы, доступ к которым обеспечен по договорам с правообладателями, и образовательные, научные, справочные ресурсы открытого доступа, имеющие статус официальных (федеральные, отраслевые, учреждений, организаций и т.п.), а также поисковыми системами сети Интернет для поиска и работы с необходимой информацией.

Началом организации любой самостоятельной работы должно быть привитие навыков и умений грамотной работы с учебной и научной литературой. Этот процесс, в первую очередь, связан с нахождением необходимой для успешного овладения учебным материалом литературой. Обучающийся должен уметь пользоваться фондами библиотек и справочно-библиографическими изданиями.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Для реализации компетентностного подхода предусматривается использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения аудиторных и внеаудиторных занятий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В процессе преподавания применяются образовательные технологии развития критического мышления.

В учебном процессе наряду с традиционными образовательными технологиями используются компьютерное тестирование, тематические презентации, интерактивные технологии.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля

4.1.1 Вопросы для устного опроса

Проверяемые компетенции: УК-5, ОПК-8

Тема «Философия, ее значение в жизни человека и общества»

1. Понятие мировоззрения: отношение человека к миру, отношение мира к человеку, взаимоотношение мира и человека.
2. Философия как процесс осмысления человеком мира и самого себя, процесс исторического движения мысли.
3. Чувственные и рациональные аспекты мировоззрения. Мирощущение и миропонимание.
4. Особенности мифологического понимания мира, человека и их взаимодействия.
5. Специфика религиозного мировоззрения.
6. Происхождение и специфика философского мировосприятия.
7. Основные темы философского осмысления мира – проблемы взаимоотношений мира и человека, бытия и сознания.
8. Структура философского знания.
9. Философия в системе культуры.
10. Философия как форма национального самосознания.

Тема «Мир и человек в философии Древнего Востока и в системе античного космологического мировоззрения»

1. Каковы особенности философии Древнего Востока?
2. Какой исторический период охватывает античная философия? Чем объясняются в ее развитии периоды зарождения, расцвета, упадка?
3. Античного философа Гераклита называли Темным. Попробуйте объяснить его парадоксальные смыслообразы: «в одну и ту же реку входим и не входим, мы есть, и нас нет» и «не к добру людям исполнение их желаний».
4. Софисты рассматривали проблемы культуры (пайдейя) и считали, что «человек – мера всех вещей» (Протагор). Этим самым впервые была заложена идея относительности всех человеческих понятий, этических норм, оценок. Какой положительный смысл она в себе содержала?
5. Сократ считал, что науки о человеке обладают огромным преимуществом перед науками о природе. Это преимущество состоит в том, что первые, изучая человека, дают ему то, в чем он более всего нуждается, – познание самого себя и своих дел, определение цели своей деятельности, осознание того, что есть добро и зло, прекрасное и

- безобразное, истинное и ложное. Можно ли полностью согласиться с рассуждениями Сократа?
6. Философия Платона, его учение об идеях («эйдосах»). Диалог как форма развития философской мысли.
 7. Аристотель и его учение. Осмысление оснований бытия мира и человека в философии Аристотеля.
 8. Культура самосозидания, «заботы о себе» как основа философии эллинистическо-римского периода.
 9. Философские школы – киники, стоики, эпикурейцы и скептики – о смысле жизни и предназначении человека.
 10. Неоплатонизм – последняя школа античной философии (Плотин, Порфирий, Прокл).

Тема «Гуманистические традиции и духовно-нравственные обоснования человека в русской философии XIX – начала XX века»

1. Объективизм и историзм русской философской традиции.
2. Человек в горизонте понимания русских философов.
3. Неразрывная связь отечественной философской традиции и русской литературы.
4. Тема прошлого, настоящего и будущего России в «Философических письмах» (П. Я. Чаадаев).
5. Философия славянофилов как форма русского национального самосознания. Философия культуры и антропология славянофилов (А. С. Хомяков, К. С. Аксаков, Ю. Ф. Самарин).
6. Тема человека и истории в трудах революционных демократов (В. Г. Белинский, А. И. Герцен, Н. Г. Чернышевский).
7. Проблема человека и социального идеала в произведениях идеологов народничества (П. Л. Лавров, П. Н. Ткачев, Н. К. Михайловский).
8. Органическая теория и течение почвенничества (Ф. М. Достоевский, А. А. Григорьев, Н. Н. Страхов).
9. Философские аспекты творчества Достоевского.
10. Религиозно-философские искания Л. Н. Толстого.
11. Проблемы философии истории в работах Н. Я. Данилевского и К. Н. Леонтьева.
12. Философско-антропологические аспекты «метафизики всеединства» В. С. Соловьева.
13. Проблема смысла жизни в русской религиозно-философской мысли (В. В. Розанов, Е. Н. Трубецкой).
14. Темы образования и воспитания в России XIX – начала XX века (Н. И. Пирогов, Л. Н. Толстой, К. Д. Ушинский).
15. Тема человека в космосе и истории в различных версиях метафизики всеединства (С. Н. Булгаков, П. А. Флоренский, Л. П. Карсавин).

16. Проблематика философии космизма (Н. Ф. Федоров, К. Э. Циолковский, В. И. Вернадский).

17. Социально-философские воззрения И. А. Ильина и Г. П. Федотова.

4.1.2. Тестовые задания для текущей аттестации

| № | Содержание вопросов | Варианты ответов |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | Философия представляет собой | 1. набор разнообразных знаний, обслуживающих повседневную жизнь людей, 2. сложившуюся картину мира, принятую специалистами, 3. систему взглядов на мир в целом и на отношение человека к этому миру, 4. мировоззрение, основу которого составляют фантазии, легенды, вымыслы |
| 2 | Исследование познавательных, эстетических, религиозных, атеистических и других ценностей осуществляет _____ функция философии | 1. аксиологическая, 2. мировоззренческая, 3. критическая, 4. методологическая |
| 3 | Раздел философии, разрабатывающий наиболее общие вопросы бытия, называют ... | 1. гносеологией, 2. логикой, 3. эстетикой, 4. онтологией |
| 4 | Готовые, неподвластные времени, ответы на мировоззренческие вопросы, специфичны для _____ картины мира | 1. религиозной, 2. обыденной, 3. философской, 4. научной |
| 5 | Философия возникла в период | 1. 5 – 4 вв. до н. э. 2. 7 – 6 вв. до н. э. 3. 1 – 2 вв. до н. э. 4. 9 – 8 вв. до н. э. |
| 6 | То, что существует само по себе и не зависит ни от чего другого, философы называют | 1. субстратом, 2. причиной, 3. атрибутом, 4. субстанцией |

| | | |
|----|---|--|
| 7 | «Пространство и время – это свойство не вещей, но лишь нашего сознания», доказали сторонники | 1.Платона, 2.Демокрита, 3.субъективного идеализма, 4.релятивизма |
| 8 | Способность объектов, систем изменяться, переходить в иное состояние называют | 1.прогрессом, 2.развитием, 3.движением, 4.революцией |
| 9 | Образования, качества которых складываются из совокупности качеств составляющих их элементов, называют _____ системами | 1.суммативными, 2.закрытыми, 3.целостными, 4.открытыми |
| 10 | Теория самоорганизации сложных систем называется | 1.майевтикой, 2.диалектикой, 3.синергетикой, 4.аналитикой |
| 11 | Согласно диалектике, основной причиной и источником самодетерминации, саморазвития любого объекта является ... | 1.целеполагание, 2.божественная предопределенность, 3.свободная воля к жизни, 4.взаимодействие противоположностей |
| 12 | Законы, описывающие большие совокупности объектов и носящие вероятностный и неоднозначный характер применительно к состоянию каждого из них, в науке принято называть | 1.социальными, 2.статическими, 3.динамическими, 4.историческими |
| 13 | Вопрос, о сущности сознания, его отношении к бытию традиционно именуют вопросом | 1.мировоззрения, 2.философии, 3.культуры, 4.этики |
| 14 | Выделение и оценка себя как мыслящего, чувствующего и действующего существа есть | 1.суждение, 2.самосознание, 3.мироотношение, 4.миропонимание |
| 15 | Язык, как сознание, возник одновременно с появлением общества в процессе совместной трудовой деятельности первобытных людей, – таков взгляд сторонников | 1.феноменологии, 2.субъективного идеализма, 3.религиозной философии, 4. диалектического материализма |

| | | |
|----|--|---|
| 16 | Триада – вера, надежда, любовь – впервые высказана | 1. в христианской философии, 2. в науке, 3. в искусстве, 4. в советской культуре и философии |
| 17 | Философская дисциплина, исследующая проблемы познания называется | 1. гносеологией, 2. онтологией, 3. теологией, 4. аксиологией |
| 18 | Только практика является целью, источником и критерием познания и творчества, – доказывали представители | 1. тоизма, 2. солипсизма, 3. марксизма, 4. экзистенциализма |
| 19 | Формой чувственного познания является | 1. теория, 2. суждение, 3. гипотеза, 4. восприятие |
| 20 | Идея, что истина есть соответствие знания вещам, высказывалась | 1. Махом, 2. Аристотелем, 3. Фомой Аквинским, 4. Беркли |
| 21 | Математика, как и все другие науки, возникла из практических потребностей, – так утверждал | 1. Декарт, 2. Энгельс, 3. Хайдеггер, 4. Платон |
| 22 | Видом духовного производства в области эстетического мира является | 1. наука, 2. религия, 3. искусство, 4. образование |
| 23 | «Бойся Бога и соблюдай Его заповеди, вот и все, что требуется от человека», – гласит | 1. атеизм, 2. буддизм, 3. Новый завет, 4. Ветхий завет |
| 24 | «Жить в обществе и быть свободным от общества нельзя», – писал | 1. Ленин, 2. Цицерон, 3. Сократ, 4. Деррида |
| 25 | Идея сферного подхода к обществу принадлежит | 1. Марксу, 2. Парсонсу, 3. Диогену, 4. Шпенглеру |
| 26 | Философом, предложившим понятие «осевой эпохи» для объяснения единства мировой | 1. Гоббс, 2. Тойнби, 3. Ясперс, |

| | | |
|----|--|---|
| | истории, является | 4.Энгельс |
| 27 | Историю творят народные массы, часть которых являются выдающиеся личности, доказывал | 1.Платон, 2.Вебер, 3.Марк Аврелий, 4.Ленин |
| 28 | Создателем теории культурно-исторических типов, описанной в книге «Россия и Европа», является | 1.А. С. Хомяков, 2.Л. Н. Гумилев, 3.В. С. Соловьев, 4.Н. Я. Данилевский |
| 29 | Глобальной проблемой № 1 современной цивилизации следует считать | 1.экологию, 2.международный терроризм, 3.бездуховность людей, 4.богатство «Севера» и бедность «Юга» |
| 30 | Кратчайший путь к глобальному мироустройству лежит через всесторонний гегемонизм США, утверждает | 1.Ж. Аттали, 2.З. Бжезинский, 3.И. Валлерстайн, 4.К. Поппер |
| 31 | Ярким мыслителем средних веков был автор знаменитой «Исповеди» | 1.Аврелий Августин, 2.Ансельм Кентерберийский, 3.Пьер Абеляр, 4.Фома Аквинский |
| 32 | Эпохой восстановления идеалов античности в Европе считается | 1.Средние века, 2.Новое время, 3.Реформация, 4.Ренессанс |
| 33 | В науке изучают два уровня исследования | 1.гуманитарный и естественнонаучный, 2.интуитивный и рациональный, 3.чувственный и логический, 4.эмпирический и теоретический |
| 34 | Автором всемирно известного труда «Структура научной революции» (1962) является | 1.К. Поппер, 2.К. Ясперс, 3.Т. Кун, 4.Б. М. Кедров |
| 35 | Выявление в науке сущности изучаемого явления, подведение его под закон называется | 1.диалогом, 2.узнаванием, 3.пониманием, 4.объяснением |
| 36 | Выражение «философия техники» было предложено немецким философом | 1.Ф. Дессауэром в первой половине 20 века, 2.К. Ясперсом в середине 20 века, 3.Х. Ленком в конце 20 века, 4.Э. Капом в 19 веке |

| | | |
|----|--|--|
| 37 | Философско-мировоззренческая позиция негативного отношения к науке и технике в силу их враждебности человеку и культуре носит название | 1.сциентизма, 2.волюнтаризма, 3.антисциентизма, 4.нигилизма |
| 38 | Научные открытия и изобретения это | 1.зло, 2.добро, 3.ни добро, ни зло вне человека и обстоятельств, 4.и добро, и зло в любых ситуациях |
| 39 | Если для научного творчества характерны открытия, то для технического – | 1.умозаключения, 2.гипотезы, 3.сомнения, 4.изобретения |
| 40 | «Проблема человека есть основная проблема философии», – утверждал | 1.Фалес, 2.Декарт, 3.Августин, 4.Бердяев |
| 41 | Биологические потребности и инстинкты человека считаются движущими силами его общественного поведения у | 1.герменевтиков, 2.позитивистов, 3.неотомистов, 4.фрейдистов |
| 42 | «Обработка людей людьми» по праву может быть отнесена к _____ культуре | 1.элитной, 2.технической, 3.духовной, 4.материальной |
| 43 | Окружающий мир враждебен человеку, а его бытие иррационально и лишено смысла с позиции | 1.экзистенциализма, 2.томизма, 3.дуализма, 4.рационализма |
| 44 | Родоначальником эмпиризма как философского направления эпохи Нового времени явился | 1.Джон Локк, 2.Френсис Бэкон, 3.Рене Декарт, 4.Томас Гоббс |
| 45 | В США, Англии, скандинавских странах доминирует | 1.аналитическая философия, 2.постмодернизм, 3.феноменология, 4.герменевтика |
| 46 | В философии Востока по сравнению с философией Запада больше внимание уделяется | 1.духовному миру человека, 2.познанию внешнего мира, 3.научно-техническому прогрессу, 4.модернизации общества |
| 47 | Ключевой проблемой в русской философии является | 1.присхождение и сущность сознания, |

| | | |
|----|--|---|
| | | 2.пути достижения научного знания, 3.защита собственности и свободы, 4.смысл жизни и призвание человека |
| 48 | Монизм, дуализм, плюрализм как философские концепции бытия оформились | 1.в эпоху Возрождения, 2.в Средние века, 3.в Античности, 4.в Новое время |
| 49 | По мнению _____, человеку - массы противостоит сверхчеловек | 1. Фридриха Энгельса, 2. Владимира Ленина, 3. Фридриха Ницше, 4. Хосе Ортеги-и-Гассета |
| 50 | В явном виде идея общественного прогресса была сформулирована в | 1. современной западной философии, 2. философии Просвещения, 3. средневековой философии, 4. античной философии |
| 51 | Представители экзистенциализма предполагали, что смысл жизни, прежде всего, определяется | 1. культурными традициями, 2. самим человеком, 3. социальными нормами, 4. философскими учениями |
| 52 | Современные производительные силы включают в себя | 1. отношения распределения, 2. кредитные организации, 3. научное знание, 4. отношения потребления |
| 53 | Суждение, в котором выражен смысл категорического императива И. Канта | 1. человек человеку волк, 2. человек человеку друг, товарищ и брат, 3. человек человеку бог, 4. человек не должен быть средством для реализации чьих бы то ни было целей |
| 54 | Сведение высших форм к низшим ведет к | 1. абстракционизму, 2. механицизму, 3. нигилизму, 4. солипсизму |
| 55 | Особенностью средневекового стиля мышления является | 1. теоцентризм, 2. деизм, 3. антропоцентризм, 4. космизм |

| | | |
|----|---|---|
| 56 | Метод философского мышления, объясняющий мир в его единстве, противоречивости и динамике называют | 1. аксиоматическим, 2. диалектическим, 3. метафизическим, 4. теологическим |
| 57 | Понятие _____ обозначает источник единства и многообразия бытия, основу мироздания | 1. субстрат, 2. абстракция, 3. акциденция, 4. субстанция |
| 58 | Всё то, что возникло естественным путем, называется | 1. обществом, 2. ноосферой, 3. природой, 4. биосферой |
| 59 | По мнению _____, главным средством познания мира является разум | 1. метафизиков, 2. рационалистов, 3. интеллектуалов, 4. интуитивистов |
| 60 | Греческие слова <i>phileo</i> – любовь, <i>sophia</i> – мудрость, дали начало термину | 1. гемофилия, 2. эклектика, 3. софистика, 4. философия |
| 61 | Рационально оформленная система взглядов человека на мир, на себя и на своё место в мире есть | 1. философия, 2. искусство, 3. мифология, 4. религия |
| 62 | Предельно общие характеристики всего существующего выражаются в категории | 1. бытие, 2. жизнь, 3. взаимодействие, 4. сущность |
| 63 | Эвристическая функция связана с _____ значением философии | 1. гуманистическим, 2. практическим, 3. культурно-воспитательным, 4. методологическим |
| 64 | В отличие от науки философия | 1. опирается на факты, 2. является систематизированным знанием, 3. внутренне непротиворечива, 4. постигает мир в его универсальной целостности |
| 65 | Философия появилась как критическое преодоление | 1. обыденного сознания, 2. магии, 3. мифа, 4. анимизма |

| | | |
|----|--|--|
| 66 | Возникновение античной философии было связано с постановкой проблемы | <ol style="list-style-type: none"> 1. Бога, 2. познания космоса, 3. смысла жизни, 4. первоначала бытия |
| 67 | 9–14вв. средневековой европейской философии называются этапом | <ol style="list-style-type: none"> 1. патристики, 2. схоластики, 3. апологетики, 4. софистики |
| 68 | Идейное течение, появившееся в эпоху Возрождения, называется | <ol style="list-style-type: none"> 1. космизмом, 2. утилитаризмом, 3. гуманизмом, 4. персонализмом |
| 69 | Человеческий разум становится критерием развития общества и культуры в философии | <ol style="list-style-type: none"> 1. Нового времени, 2. Просвещения, 3. Возрождения, 4. Античности |
| 70 | Автором книги «Иметь или быть» является | <ol style="list-style-type: none"> 1. Э. Фромм, 2. З. Фрейд, 3. Ф. Ницше, 4. Ф. Энгельс |
| 71 | Представителем антропологического материализма в русской философии является | <ol style="list-style-type: none"> 1. М. В. Ломоносов, 2. Н. Г. Чернышевский, 3. П. А. Флоренский, 4. В. С. Соловьев |
| 72 | С позиции диалектического материализма материя есть | <ol style="list-style-type: none"> 1. физический мир, созданный нематериальной субстанцией, 2. внешняя проекция комплекса человеческих ощущений, 3. объективная реальность, 4. кирпичик мироздания |
| 73 | Идея развития утверждается в философии в | <ol style="list-style-type: none"> 1. Средние века, 2. Эпоху Возрождения, 3. Античности, 4. Конец 18 – сер.19 вв |
| 74 | Логико - гносеологическая модель диалектики была разработана | <ol style="list-style-type: none"> 1. философией Возрождения, 2. философией Просвещения, 3. аналитической философией, 4. Немецкой классической философией |
| 75 | Источником содержания сознания для материалистов выступает | <ol style="list-style-type: none"> 1. ощущение, 2. объективный мир, 3. бессознательное, 4. Бог |

| | | |
|----|---|--|
| 76 | Возникновение скептицизма связано с философскими исканиями | <ol style="list-style-type: none"> 1. У. Оккама, 2. Р. Декарта, 3. Ф. Аквинского, 4. Пиррона |
| 77 | Необязательность предварительных систем доказательств, опора на здравый смысл отличает _____ знание | <ol style="list-style-type: none"> 1. обыденное, 2. научное, 3. паранаучное, 4. квазинаучное |
| 78 | Согласно классической позиции, истина есть | <ol style="list-style-type: none"> 1. правда, 2. соответствие знаний объективной реальности, 3. теоретическая конструкция, позволяющая добиться успеха в данной ситуации, 4. то, что признается таковым большинством |
| 79 | Согласно древнегреческой философии природа есть | <ol style="list-style-type: none"> 1. живые существа, 2. всё, что обладает способностью самодвижения, 3. неживые предметы, 4. космос |
| 80 | Философское направление, рассматривающее личность как высшую ценность, называется | <ol style="list-style-type: none"> 1. неотомизмом, 2. марксизмом, 3. персонализмом, 4. фрейдизмом |
| 81 | Культура становится предметом философского изучения в | <ol style="list-style-type: none"> 1. Античности, 2. Эпоху Возрождения, 3. Немецкой классической философии, 4. философии Просвещения |
| 82 | Христианское понимание смысла жизни заключается в | <ol style="list-style-type: none"> 1. материальном обогащении, 2. накоплении знаний, 3. преобразовании мира, 4. спасении |
| 83 | В структуру современных производительных сил общества не входит (ят) | <ol style="list-style-type: none"> 1. отношения распределения продуктов общества, 2. технология производственных процессов, 3. производственно-экономическая структура, 4. научное знание |
| 84 | Коренные изменения в характере и масштабе человека на природу | <ol style="list-style-type: none"> 1. политической, 2. технической, |

| | | |
|----|--|--|
| | и общественную жизнь называются _____ революцией | 3. научной, 4. культурной |
| 85 | Понимание цивилизации как стадии общественного развития, сменившей дикость и варварство, характерно для | 1. А. Тойнби, 2. Ф.Энгельса, 3. О. Шпенглера, 4. Н. Данилевского |
| 86 | Протяженность, трехмерность, изотропность, обратимость считаются свойствами... | 1. мышления, 2. времени, 3. движения, 4. пространства |
| 87 | Учением о формах и способах ценностного проектирования человеком своих жизненных устремлений является... | 1. эстетика, 2. антропология, 3. этика, 4. аксиология |
| 88 | Преувеличение значения абсолютной истины есть... | 1. скептицизм, 2. агностицизм, 3. догматизм, 4. гностицизм |
| 89 | Философская концепция, согласно которой мир имеет единую основу всего существующего, называется... | 1. релятивизмом, 2. монизмом, 3. скептицизмом, 4. дуализмом |
| 90 | В высказывании Платона под действием философии душа человека очищается и человек становится _____ подлинно совершенным – речь идет о _____ функции философии | 1. гностической, 2. эвристической, 3. гуманистической, 4. методологической |
| 91 | Ж.-Ж. Руссо видел причину неравенства людей... | 1. в неразвитости науки и техники, 2. в существовании частной собственности, 3. в низком уровне развития культуры, 4. в божественном предопределении |
| 92 | Подобно философии, искусство ... | 1. является теоретической формой познания мира, 2. направлено на выявление всеобщих и существенных связей между явлениями, 3. опирается на опытное научное знание, 4. имеет личностный характер |

| | | |
|-----|---|--|
| 93 | Понимание всякого действия человека как predetermined заранее есть... | 1. прагматизм, 2. нигилизм, 3. волюнтаризм, 4. фатализм |
| 94 | Идеализация русских самобытных начал характерна для... | 1. западников, 2. марксистов, 3. народников, 4. славянофилов |
| 95 | Возрождение как движение в европейской культуре возникает в ... | 1. Италии, 2. Англии, 3. Германии, 4. Франции |
| 96 | Приоритетность природных условий среди других факторов развития общества отстаивают сторонники _____ детерминизма | 1. географического, 2. демографического, 3. биологического, 4. технологического |
| 97 | Присущая человеку способность целенаправленно и обобщенно воспроизводить действительность в идеальной форме обозначается понятием... | 1. интроспекция, 2. ощущение, 3. сознание, 4. психика |
| 98 | Систематическое философское исследование феномена техники началось... | 1. в эпоху Просвещения, 2. в конце XIX – начале XX вв., 3. в Античности, 4. в эпоху Возрождения |
| 99 | Мысленное объединение частей в единое целое есть... | 1. анализ, 2. отождествление, 3. корреляция, 4. синтез |
| 100 | Рациональная составляющая любого типа мировоззрения называется ... | 1. картиной мира, 2. парадигмой, 3. законом, 4. гипотезой |
| 101 | Традиционное утверждение сторонников теории творения о неспособности материи, вещества, энергии к саморазвитию в наши дни опровергается учением о самоорганизации _____ систем, называется... | 1. синергетикой, 2. кибернетикой, 3. софистикой, 4. майевтикой |
| 102 | Полное отрицание | 1. скептицизм, |

| | | |
|-----|--|---|
| | преемственности с предыдущим этапом развития есть... | 2. прагматизм, 3. нигилизм, 4. эволюционизм |
| 103 | Источником всякого отчуждения, по Марксу, является... | 1. превращение результатов личного творчества во всеобщее достояние, 2. воля к власти, 3. частная собственность на средства производства, 4. перенос представлений о человеке в неличную сферу, персонифицированную в Боге |
| 104 | Знание, соединенное с верой в него, есть... | 1. мнение, 2. рассуждение, 3. убеждение, 4. идеология |
| 105 | Философия, исследуемая в процессе ее предыстории, возникновения, становления и развития, есть... | 1. история философской мысли, 2. культурология, 3. эпистемология, 4. онтология |
| 106 | В современной философии значительное внимание уделяется ... | 1. исследованию проблем языка, 2. познанию Абсолютного духа, 3. познанию первоначал, первопричин бытия, 4. анализу возможности построения коммунистического общества |
| 107 | Этическая позиция, связывающая смысл жизни с наслаждением, характерна для ... | 1. стоицизма, 2. гедонизма, 3. эвдемонизма, 4. альтруизма |
| 108 | Современный этап развития земной цивилизации характеризует... | 1. баланс интересов развитых и развивающихся стран, 2. отсутствие угрозы термоядерной войны, 3. неравномерность и нелинейность социальных изменений, 4. гармония в развитии отношений природы и общества |
| 109 | Системно - рационализированное мировоззрение называют... | 1. религией, 2. искусством, 3. философией, 4. рефлексией |

| | | |
|-----|---|--|
| 110 | Вопросы: Существует ли мир сам по себе или он существует от Бога? Что лежит в основе изменений, происходящих в мире? Каковы основные законы и движущие силы его развития? Относятся к ... | 1. гносеологии, 2. социальной философии, 3. философской антропологии, 4. онтологии |
| 111 | Под эсхатологией понимают... | 1.учение о будущем социальном порядке, 2.философское учение о первоначале мира, 3.учение о сознании, 4.христианское учение о конце истории |
| 112 | Проблема смысла и значения жизни и смерти была одной из центральных в философии ... | 1. Р. Декарта, 2. Аристотеля, 3. А. Шопенгауэра, 4. К. Маркса |
| 113 | Философское направление, считающее духовное начало основой бытия, называется... | 1. материализмом, 2. идеализмом, 3. дуализмом, 4. плюрализмом |
| 114 | Античная философия включает в себя _____ философию | 1.только древнегреческую, 2.древнегреческую и древнеримскую, 3.древнюю европейскую и древнюю восточную, 4.только древнеримскую |
| 115 | Согласно марксизму, свобода – это... | 1.осознанная и практически освоенная необходимость, 2.деятельность, не влекущая за собой ответственность, 3.полная независимость от обстоятельств, 4.деятельность, опирающаяся на разум |
| 116 | Эстетическое отношение к действительности определяется ценностью... | 1. прекрасного, 2. истинного знания, 3. священного, 4. материального блага |
| 117 | Разработка проблемы интенциональности сознания | 1. М. Хайдеггера, 2. Ж.-П. Сартра, |

| | | |
|-----|---|--|
| | является заслугой | 3. З. Фрейда, 4. Э. Гуссерля |
| 118 | Применив материалистическую философию к области истории, Маркс и Энгельс явились создателями _____ материализма. | 1. метафизического, 2. вульгарного, 3. естественнонаучного, 4. исторического |
| 119 | Различные исследования будущих состояний общества называются | 1. футурологией, 2. эсхатологией, 3. футурошоком, 4. футуризмом |
| 120 | Объективная реальность, данная нам в ощущениях, по В.И. Ленину, называется... | 1. материей, 2. природой, 3. субстанцией, 4. миром |
| 121 | Монотеистической религией не является | 1. ислам, 2. буддизм, 3. христианство, 4. иудаизм |
| 122 | В основе натурфилософии Возрождения лежит | 1. пантеизм, 2. деизм, 3. теизм, 4. солипсизм |
| 123 | В экономической сфере процессы глобализации выражаются... | 1. во взаимовыгодном экономическом сотрудничестве между государствами, 2. в выходе экономики за национальные рамки, 3. в росте экономической самостоятельности государства, 4. в формировании социально-ориентированной экономики |
| 124 | Изменения системы в сторону повышения уровня ее упорядоченности, организованности, сложности характеризуют как... | 1. онтогенез, 2. прогресс, 3. движение, 4. редукцию |
| 125 | Формируя целостную картину мира и бытия человека в нём, философия выполняет _____ функцию | 1. практическую, 2. методологическую, 3. мировоззренческую, 4. гносеологическую |
| 126 | Первой малой социальной группой, из которой | 1. семья, 2. класс, |

| | | |
|-----|--|--|
| | формировались крупные общности, является... | 3. народность, 4. нация |
| 127 | «Рыцарем свободного духа» называл себя... | 1. Ф. М. Достоевский, 2. В. С. Соловьев, 3. Л. Н. Толстой, 4. Н. А. Бердяев |
| 128 | Идеи философии Просвещения ярко воплощены в первой в мире Энциклопедии, или Толковом словаре наук, искусств и ремесел написанной в (во)... | 1. Англии, 2. Италии, 3. Франции, 4. Германии |
| 129 | Научный метод, сформированный К.Поппером, называется принципом | 1. историзма, 2. фальсификации, 3. верификации, 4. несоизмеримости |
| 130 | Одной из школ древнеиндийской философии является... | 1. буддизм, 2. локаята, 3. джайнизм, 4. даосизм |
| 131 | Как закономерный процесс освобождения человека, осознание им собственной свободы, понимал историю... | 1. Аристотель, 2. Ф. Аквинский, 3. Д. Вико, 4. Гегель |
| 132 | Первый греческий и вместе с тем первый европейский философ ... | 1. Зенон Элейский, 2. Фалес, 3. Платон, 4. Ксенофан |
| 133 | Буддизм считает человека существом... | 1. играющим, 2. познающим, 3. страдающим, 4. творческим |
| 134 | Оперирование конкретно-чувственными и понятийными образами есть... | 1. интуиция, 2. ощущение, 3. мышление, 4. эмоциональное переживание |
| 135 | Научная теория, выступающая в качестве образца научного исследования на определенном этапе развития науки, называется... | 1. гипотезой, 2. парадигмой, 3. идеологией, 4. учением |
| 136 | Необходимым и предварительным условием | 1. преодоление дисбаланса в экономическом развитии отдельных |

| | | |
|-----|---|--|
| | решения всех глобальных проблем является... | стран, 2. предотвращение 3 мировой войны, 3. освоение ресурсов Мирового океана, 4. регулирование темпов роста народонаселения |
| 137 | Зависимость знания от условий, места и времени выражается в понятии... | 1. заблуждение, 2. абсолютность, 3. конкретность, 4. абстрактность |
| 138 | Проблемы языка, науки, логики занимают центральное место... | 1. в аналитической философии, 2. в прагматизме, 3. во фрейдизме, 4. в экзистенциализме |
| 139 | Слово «культура» в переводе с _____ языка означает возделывание, обработка земли | 1. греческого, 2. латинского, 3. английского, 4. немецкого |
| 140 | Философия первоначально понималась как... | 1. душа культуры, 2. наука о человеке, 3. любовь к мудрости, 4. учение об абсолютной истине |
| 141 | Осевое время, охватывающее период между 800 и 200гг. до нашей эры является, по мнению К. Ясперса... | 1. началом антропогенеза, 2. переходом от модерна к постмодерну, 3. началом единой мировой истории человечества, 4. моментом начала распада общечеловеческой культуры на культуры локальные |
| 142 | Представителями рационализма в философии 17 века были... | 1. Р. Декарт, Б. Спиноза, Г.Лейбниц, 2. Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Д. Локк 3. Д. Дидро, К. Гельвеций, П. Гольбах, 4. Н. Коперник, Б. Телезио, Дж. Бруно |
| 143 | Воля отождествляется с неисповедимыми силами космической первоосновы мира в философии... | 1. Ф. Шеллинга, 2. А. Шопенгауэра, 3. Г. Фихте, 4. Ф. Гегеля |
| 144 | Философская дисциплина, исследующая происхождение, | 1. логика, 2. эстетика, |

| | | |
|-----|--|--|
| | природу, функции, структуру, роль в обществе нравственности и морали, есть... | 3. этика, 4. эргономика |
| 145 | До середины 19 века царило общее убеждение, что философия... | 1. служанка религии, 2. бесполезная мудрость, 3. универсальная наука, 4. царица наук |
| 146 | Тезис Джордано Бруно «природа есть ничто иное, как Бог в вещах» выражает позицию... | 1. атеизма, 2. пантеизма, 3. панлогизма, 4. деизма |
| 147 | Присущая человеку способность целенаправленно и обобщенно воспроизводить действительность в идеальной форме обозначается понятием... | 1. интроспекция, 2. сознание, 3. психика, 4. ощущение |
| 148 | Реляционная концепция пространства и времени находит подтверждение... | 1. в классической механике И. Ньютона, 2. в геометрии Евклида 3. в теории относительности А. Эйнштейна, 4. в атомизме Демокрита |
| 149 | Как самостоятельное духовно-культурное образование философия возникла... | 1. с появлением первых людей, 2. в Древней Греции, 3. в Древнем Риме, 4. с утверждением христианства |
| 150 | Истина, согласно Аристотелю, является | 1. соответствием мысли действительности, 2. соглашением, добытым в споре, 3. общим положением, 4. божественным откровением |
| 151 | Закон диалектического синтеза лежит в основе представления процесса развития... | 1. в виде волнового процесса, 2. в виде спирали, 3. в виде круговорота, 4. как хаотического процесса |
| 152 | Начало материалистической традиции в русской философии положил ... | 1. С. Е. Десницкий, 2. М. В. Ломоносов, 3. Г. С. Сковорода, 4. Н. С. Трубецкой |
| 153 | Выдающимся представителем этапа патристики является... | 1. Аврелий Августин 2. Ф. Аквинский, 3. У. Оккам, 4. Р. Бэкон |

| | | |
|-----|--|---|
| 154 | Цивилизационный подход к истории предполагает | 1. европоцентризм, 2. деление истории на формационные этапы, 3. установление общих закономерностей развития общества, 4. признание множества равноценных по уровню достигнутой зрелости культур |
| 155 | Способность человека решать проблемы без осознания путей и условий своего решения называется... | 1. интеллектом, 2. рефлексией, 3. интродекцией, 4. интуицией |
| 156 | Вся совокупность существующих на земле живых организмов называется... | 1. биосферой, 2. биоценозом, 3. геосферой, 4. ноосферой |
| 157 | Умозрительное истолкование природы без опоры на опытное естествознание называется... | 1. метафизикой, 2. утопией, 3. натурфилософией, 4. социал-дарвинизмом |
| 158 | Аксиологическая функция философии состоит в том, что философия... | 1. способствует формированию у человека представлений об основных ценностях, 2. разрабатывает общетеоретическую модель социума, 3. накапливает и транслирует новое знание о мире, 4. разрабатывает категориальный аппарат частных наук |
| 159 | К числу людей, предвосхитивших на рубеже XX века общие тенденции развития природы и общества, следует отнести... | 1. О. Шпенглера 2. М. Вебера 3. В. И. Вернадского 4. Н. А. Бердяева |
| 160 | Направление современной западной философии, обосновывающее понимание как метод познания, называется... | 1. персонализмом, 2. герменевтикой, 3. структурализмом, 4. номинализмом |
| 161 | «Бритва Оккама» отражает | 1. возлюби ближнего как самого себя, |

| | | |
|-----|--|--|
| | содержание принципа | 2. все сущее благо, 3. не следует умножать сущности сверх необходимого, 4. нет ничего помимо Бога, и Бог есть бытие |
| 162 | Глобальная проблема, проявившая себя в XXI веке, это | 1. международный терроризм, 2. освоение космоса, 3. предотвращение мировой термоядерной войны, 4. угроза распространения ВИЧ-инфекции |

4.2 Зачетно-экзаменационные материалы для проведения промежуточной аттестации (зачет)

4.2.1 Вопросы для подготовки к зачету

Проверяемые компетенции: (УК-5, ОПК-8)

1. Предфилософия. Культурно-исторические предпосылки возникновения философии.
2. Предмет философии, структура и основные аспекты философского знания. Место философии в культуре.
3. Понятие мировоззрения, его основные исторические типы (мифологическое, религиозное, философское). Искусство, знание и вера.
4. Космологизм ранней греческой философии, ее натурфилософский период.
5. Антропологический период древнегреческой философии. Человек как «мера всех вещей» (Протагор).
6. Философия Сократа. Софисты и Сократ.
7. Философия Платона, его учение об идеях («эйдосах»). Диалог как форма развития философской мысли.
8. Аристотель и его философское учение. Осмысление оснований бытия мира и человека в философии Аристотеля.
9. Этическое учение Эпикура и стоиков. Особенности эллинистически-римской философии.
10. Человек и его мир в средневековой философии. Проблемы веры и разума, духа и тела. Патристика (Аврелий Августин).
11. Возникновение и развитие схоластической философии. Проблема универсалий: реализм и номинализм. Фома Аквинский – основная фигура схоластической философии Западной Европы.

12. Гуманизм и проблема человеческой индивидуальности («феномен Леонардо») в философии эпохи Возрождения. Гуманизм и утопия.
13. Натурфилософия Ренессанса и новое естествознание (Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей).
14. Научная революция XVII в. (И. Ньютон) и новая картина природного мира.
15. Проблема метода в философии (Ф. Бэкон, Р. Декарт). «Мыслящее Я» Декарта как новая ориентация в философии.
16. Эмпиризм и рационализм в философии Нового времени: проблема познавательной способности человека (Ф. Бэкон, Дж. Локк, Б. Спиноза, В. Лейбниц).
17. Учения эпохи Просвещения о человеке и обществе (Т. Гоббс, А. Вольтер, Д. Дидро, Ш.Л. Монтескье, Ж.Ж. Руссо).
18. Иммануил Кант: личность и характерные особенности творчества. Докритический и критический периоды в философии И. Канта.
19. Г.В.Ф. Гегель и его философское учение. Понятие философии духа.
20. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
21. Марксистская концепция человека. Гуманистические ценности и проблема отчуждения.
22. Культурно-исторические основания и особенности русской философии XIX века.
23. Проблема национального самосознания и путей исторического развития России (П. Я. Чаадаев), дискуссия славянофилов и западников.
24. Философско-религиозная концепция мира и человека в работах В. С. Соловьева, Н. Ф. Федорова, П. А. Флоренского, С. А. Булгакова. Идея всеединства.
25. Идеи духовно-нравственного обоснования бытия человека в творчестве Л. Н. Толстого и Ф. М. Достоевского.
26. Переход от традиций и принципов философии XIX века к философии XX века. Позитивизм и его разновидности.
27. Философия экзистенциализма. Проблема сущности и существования человека, проблемы жизни и смерти, смысла и абсурда (М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю).
28. Человек и история: смысл и назначение истории (К. Ясперс).
29. Философская антропология. Современные проблемы философии человека.
30. Природа сознания. Современные философские концепции сознания. Мышление и язык. Сознание и творчество.
31. Сознание и духовный мир человека (сознание, подсознание, сверхсознание). Понятие самосознания.
32. Практическое отношение человека к миру, его роль и значение в преобразующей деятельности общества. Формы практики. Специфика социальной практики.
33. Природа ценностей. Особенности ценностного (духовно-практического) освоения мира.

- 34.Ценностные ориентации, их социокультурная обусловленность. Ценности человеческие и общечеловеческие. Смысл человеческой жизни и антропологический стандарт.
- 35.Познание как социально-опосредованное, исторически развивающееся отношение человека к миру. Субъект и объект познания.
- 36.Познавательные способности человека и их выражение (чувственное и рациональное познание, воображение, творчество, интуиция как элемент познавательной деятельности).
- 37.Специфические особенности современного научного познания (современный образ и язык науки, научное открытие, научные парадигмы). Философия науки.
- 38.Понятие истины. Концепции истины. Проблема истины в философии и науке.
- 39.Науки о природе и науки о культуре. Объяснение и понимание в науке.
- 40.Особенности социально-гуманитарного познания. Методы философского познания.
- 41.Философское осмысление природы («первая» и «вторая» природа). Учение о биосфере и ноосфере. Понятие ноосферной цивилизации.
- 42.Развитие мира как совокупной реальности природы, общества и человека. Глобальные проблемы современности.
- 43.Культура как предмет философского анализа. Культура и нравственность.
- 44.Культура и цивилизация: многообразие их форм, особенности взаимодействия.
- 45.Человек в системе современной культуры и образования.
- 46.Современное философское осмысление общественной жизни. Общество как целостная развивающаяся система.
- 47.Концепции формационного и цивилизационного общественного развития.
- 48.Современное понимание гражданского общества и государства.
- 49.Понятие личности. Индивидуальное и общественное бытие личности. Личностное «Я» и система самооценки и самореализации личности.
- 50.Сущность и основные тенденции развития научно-технического прогресса, его гуманистический потенциал.

4.2.2 Задачи для подготовки к зачету

Проверяемые компетенции: (УК-5, ОПК-8)

1. Античного философа Гераклита называли Темным. Попробуйте объяснить его парадоксальные смыслообразы: «в одну и ту же реку входим и не входим», «мы есть и нас нет» и «не к добру людям исполнение их желаний».

2. По признанию французского исследователя древнегреческой мысли Ж.-П. Вернана, решающую роль в возникновении европейской философии сыграли два момента: полис и слово. «Для системы полиса прежде всего характерно необычайное превосходство слова над другими орудиями власти, ключом к влиянию в государстве, средством управления и господства над другими. Власть слова греки превратили в божество, <...> царственно провозглашающее право закона <...>, которое вливается в форму слова, дискуссии, диалога, предполагает наличие публики, к которой оно обращено как к атрибуту и которая поднятием руки выносит решение в последней инстанции». Согласны ли вы с таким утверждением?
3. Софисты рассматривали проблемы культуры (пайдейя) и считали, что «человек – мера всех вещей» (Протагор). Этим самым впервые была заложена идея относительности всех человеческих понятий, этических норм, оценок. Какой положительный смысл она в себе содержала?
4. Сократ считал, что науки о человеке обладают огромным преимуществом перед науками о природе. Это преимущество состоит в том, что первые, изучая человека, дают ему то, в чем он более всего нуждается, – познание самого себя и своих дел, определение цели своей деятельности, осознание того, что есть добро и зло, прекрасное и безобразное, истинное и ложное. Можно ли полностью согласиться с рассуждениями Сократа?
5. Известно, что Платон с недоверием относился к «наивно-реалистическому» непосредственному восприятию чувственного внешнего мира, что природа (благодаря своим чувствам) сделала людей «узниками пещеры», что мир надо стремиться видеть «очами разума». Имеют ли эти рассуждения Платона положительное значение? Как надо их понимать?
6. Николай Кузанский считал, что в человечности человека, как во Вселенной универсальным образом, развернуто все, раз он есть человеческий мир. «В самом деле, – писал Кузанский, – человек есть бог только не абсолютно, раз он человек; он – человеческий бог. Человек есть также мир, но не конкретно все вещи, раз он человек; он – микрокосм или человеческий мир. Область человечности охватывает таким образом своей человеческой потенцией бога и весь мир. Человек может быть человеческим богом; а в качестве бога он по-человечески может быть человеческим ангелом, человеческим зверем, человеческим львом, или медведем, или чем угодно другим: внутри человеческой потенции есть по-своему все». Прокомментируйте данное высказывание.
7. Растолкуйте и выразите свое отношение к следующим высказываниям:
 - а) «человек – слуга и истолкователь природы, ровно столько совершает и понимает, сколько он охватывает в порядке природы; свыше этого он не знает и не может ничего»; б) «истина – дочь времени, а не авторитета». Этому известному афоризму Ф. Бэкон противопоставляет

- суждение: «истину же надо искать не в удачливости какого-либо времени, которая непостоянна, а в свете опыта природы, который вечен»; в) «здоровый дух в здоровом теле – вот краткое, но полное описание счастливого состояния в этом мире. Счастье или несчастье человека в основном является делом его собственных рук. Тот, чей дух – неразумный руководитель, никогда не найдет правильного пути»; г) «истина – пробный камень самой себе и лжи» (Бенедикт Спиноза), «желание, рассматриваемое вообще, есть самая сущность человека... желание, возникающее из разума, чрезмерным быть не может».
8. Как понять слова Гегеля о том, что основанием «духа» являются «определения мысли», которые реализуются в предметном мире и в истории и которые люди постепенно осознают в законах природы, в законах общества, а затем во всей действительности?
 9. Какой смысл вкладывал Кант в слова: «две вещи наполняют душу всегда новым и все более чистым удивлением и благовоением, чем чаще и продолжительнее мы размышляем о них, – это звездное небо надо мной и моральный закон во мне».
 10. Кант называет метафизикой умозрительное учение о природе, он утверждал, что его мучили «проклятые» метафизические вопросы – о сущности мира, Бога, души, т.е. спекулятивные умозрительные рассуждения. Почему мучили эти вопросы Канта?
 11. Дайте толкование следующему выражению: «Люди в первую очередь должны есть, пить, иметь жилище и одеваться, прежде чем быть в состоянии заниматься политикой, наукой, искусством, религией и т.д., что, следовательно, производство непосредственных материальных средств к жизни образуют основу, из которой развиваются государственные учреждения, правовые воззрения, искусство и даже религиозные представления данных людей и из которых они поэтому должны быть объяснены, а не наоборот, как это делалось до сих пор».
 12. Чаадаев П. Я. считал, что Россия отличается наличием «культурной пустоты» своего национального бытия. Она «живет одним настоящим без прошедшего и будущего», что «прошлое России – пусто, настоящее невыносимо, а будущего у нее нет» («Философические письма»). Как обосновывал Чаадаев свои оценки судьбы России, и какой он видел выход?
 13. Какие вопросы диаметрально разделили взгляды славянофилов и западников?
 14. «Мы всегда в ситуации. Я могу работать, чтобы изменить ее. Но существуют пограничные ситуации, которые всегда остаются тем, что они есть; я должен умереть, я должен страдать, я должен бороться, я подвержен случаю, я неизбежно становлюсь виновным. Пограничные ситуации наряду с удивлением и сомнением являются источником философии. Мы реагируем на пограничные ситуации маскировкой или отчаянием, сопровождающими восстановление нашего самобытия (самосознания)». Как Вы думаете, почему К. Ясперс считает

- пограничные ситуации началом философии.
15. Ортега-и-Гассет Х. утверждал, что человек есть существо, обреченное перевести необходимость в свободу. Как вы понимаете данное высказывание?
 16. Человек не только «бытие для себя», но и «бытие для других», утверждал Сартр. Но другой может быть твоей совестью и палачом. Выскажите свое суждение.
 17. Рассуждая о смысле и цели человеческого существования, французский философ Тейяр де Шарден в книге «Феномен человека» считал, что человек как «ось и вершина эволюции» есть сложный, развернувшийся «микрокосм», содержащий в себе все потенции космоса. В дальнейшей эволюции спасение человечества только в союзе христианства и гуманизма. Можно ли согласиться с таким утверждением?
 18. По утверждению Вернадского В. В., ноосфера есть новое геологическое явление на нашей планете. В ней впервые человек становится крупнейшей геологической силой. Каковы возможности современного человека целенаправленно управлять планетарно-космическим пространством?
 19. Моисеев Н. Н. утверждал, что новый этап развития человека как биологического вида ожидает не только необходимость отыскания новой, более емкой экологической ниши, но и перестройка самого процесса антропогенеза, содержания цивилизации, ее целей, взаимоотношений с природой, людей между собой. Здесь особую роль должны сыграть гуманитарные дисциплины. Академик Н. Н. Моисеев настаивал на выработке новой «Стратегии человека», согласованной со «Стратегией природы». Дайте свою оценку данному высказыванию.
 20. Профессор Андре Мерсье (Швейцария) утверждает: «Наука стала агрессивной и стремится захватить ведущее место в духовной жизни. Она господствует, превращается в монополию, легко игнорируя все остальное». Выразите свое отношение к данному высказыванию.
 21. Современный психолог В. И. Слободчиков пишет: «В человеке все потому и лично, что все соотнесено с духовным началом, что потенциально человек всегда и во всем духовен. Духовность в человеке не есть какая-то отдельная сфера, не есть особая надпсихологическая жизнь, а есть сама основная жизнь в человеке». Какие характеристики духовности выявлены в данном высказывании?
 22. Психолог Леонтьев А. Н. отмечал: «Главная проблема заключается в том, чтобы понять сознание как субъективный продукт, как преобразованную форму проявления тех общественных по своей природе отношений, которые осуществляются деятельностью человека в предметном мире». Какова основная мысль данного высказывания?
 23. Известный философ Мераб Мамардашвили утверждал: «Сознание наше живет в напряженном поле, очерченном предельными границами смыслов, и ясность в нем возможна только тогда, когда мы владеем языком этих смыслов». Прокомментируйте это высказывание.

24. Выделите и обоснуйте основные ценности человеческого бытия из перечисленных: труд, познание, общение, здоровье, дружба, любовь, семья. Создайте свою шкалу ценностей.
25. В каком соотношении находится проблема понимания с познанием? Можно ли согласиться с утверждением, что понимание – это всегда диалог личностей, текстов, культур, а познание есть разновидность духовного производства?
26. «Общество таково, каким его делаем мы сами. Только от нас зависит создание такого общества, которое охраняет и расширяет свободу человеческой личности, не допускает чрезмерного расширения власти государства и следит за тем, чтобы правительство всегда оставалось слугой народа, а не превращалось в его хозяина» так говорил лауреат Нобелевской премии М. Фридман. Что, по Вашему мнению, хотел здесь выделить американский экономист?
27. «Человек, – по словам Б. Вальденфельса, – как «нефиксированное» животное существует не только в порядке повседневности, а как бы на пороге между обыденным и необычным, которые соотносятся друг с другом как передний и задний планы, как лицевая и обратная стороны». Как Вы объясните такой взгляд на человека?
28. Ортега-и-Гассет Х. ввел понятие «человек-масса». Он считал «человек-масса» – новый варвар, который претендует возвести вульгарность (бескультурие) в статус права, а право – в статус пошлости. Это чудовищная новость нашего времени. Объясните смысл и покажите, какую проблему поставил автор данного высказывания?
29. Фромм Э. написал книгу «Анатомия человеческой деструктивности», где речь идет о разрушительной силе человека. «Деструктивность, - отмечает Э. Фромм, – это отклик человека на разрушение нормальных человеческих условий бытия. Феномен разрушительности есть тайна, разгадать которую весьма затруднительно. Проблема в том, кто же по своей природе человек – разрушитель или созидатель?» В чем проявляется созидательная и разрушительная роль современного человека?
30. Может ли человечество (человек) жить без единой цели, почему человеку надо предвидеть будущее?

Обучающиеся обязаны сдать зачет в соответствии с расписанием и учебным планом. Зачет по дисциплине преследует цель оценить сформированность требуемых компетенций, работу обучающегося за курс, получение теоретических знаний, их прочность, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение применять полученные знания для решения практических задач.

При сдаче зачета учитываются результаты выполнения практических заданий, практикумов и других видов практических занятий, на основании представленных рефератов (докладов) и/или выступлений обучающихся на практических занятиях

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете;

- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

1. Борисов, С. В. Основы философии : учебное пособие / С. В. Борисов. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 424 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54540>. – ISBN 978-5-9765-0925-2.

2. Митрошенков, О. А. Философия : в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / О. А. Митрошенков, В. П. Ляшенко, Г. И. Рузавин ; под редакцией О. А. Митрошенкова. – 2-е изд., доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 275 с. – (Высшее образование). – URL: <https://urait.ru/bcode/454578>. – ISBN 978-5-534-09057-4.

3. Митрошенков, О. А. Философия : в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / О. А. Митрошенков, В. П. Ляшенко, Г. И. Рузавин ; под редакцией О. А. Митрошенкова. – 2-е изд., доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 296 с. – (Высшее образование). – URL: <https://urait.ru/bcode/456059>. – ISBN 978-5-534-09058-1.

4. Основы философии : учебник для студентов-бакалавров нефилософских специальностей / научный редактор: В. Д. Бакулов, А. А. Кириллов ; Министерство науки и высшего образования РФ, Южный федеральный университет [и др.]. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2018. – 285 с. : ил. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561207>. – ISBN 978-5-9275-2815-8.

5. Понуждаев, Э. А. Философия : учебное пособие (курс лекций, практикум, консультационный курс, тесты) / Э. А. Понуждаев, В. Н. Иванов, Л. Н. Мирошниченко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 429 с. : табл., ил. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560699>. – ISBN 978-5-4499-0041-8.

6. Светлов, В. А. Философия : учебное пособие для вузов / В. А. Светлов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 339 с. – (Высшее образование). – URL: <https://urait.ru/bcode/453120>. – ISBN 978-5-534-06928-0.

5.2 Дополнительная литература

1. Балашов, Л. Е. Философия : учебник / Л. Е. Балашов. – 4-е изд., испр. и доп. – Москва : Дашков и К°, 2018. – 612 с. : ил. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573117>. – ISBN 978-5-394-01742-1.

2. Бранская, Е. В. Философия : учебное пособие для вузов / Е. В. Бранская, М. И. Панфилова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 184 с. – (Высшее образование). – URL: <https://urait.ru/bcode/454889>. – ISBN 978-5-534-06322-6.

3. Вязинкин, А. Ю. Философия : учебное электронное издание / А. Ю. Вязинкин, О. А. Бурахина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Тамбовский государственный технический университет. – Тамбов : ФГБОУ ВПО "ТГТУ", 2018. – 80 с. : табл., схем., ил. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570564>. – ISBN 978-5-8265-1947-9.

4. Дмитриев, В. В. Основы философии : учебное пособие для вузов / В. В. Дмитриев, Л. Д. Дымченко. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2021. – 281 с. – (Высшее образование). – URL: <https://urait.ru/bcode/474020>. – ISBN 978-5-534-06990-7.

5. Долгов, К. М. Место, роль и значение религий в современном мире / К. М. Долгов ; Институт философии РАН, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД России. – 2-е изд., доп. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 345 с. : ил. – URL:

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599811>. – ISBN 978-5-4499-1681-5.

6. Ефименко, М. Н. *Философия : учебно-методическое пособие* / М. Н. Ефименко, Е. В. Воропаева. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 121 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602533>. – ISBN 978-5-4499-1904-5.

7. *История философии: методология, понимание, преподавание* / М. А. Богданова, Е. В. Золотухина, К. Д. Скрипник и др. ; ответственный редактор К. Д. Скрипник ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2018. – 123 с. : табл., ил. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570747>. – ISBN 978-5-9275-2769-4.

8. Керимов, Т. Х. *Социальная философия : учебник* / Т. Х. Керимов. – 2-е изд., стер. – Москва ; Екатеринбург : Флинта : Издательство Уральского университета, 2020. – 304 с. : табл. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611350>. – ISBN 978-5-9765-4352-2.

9. Колесникова, Н. И. *От конспекта к диссертации : учебное пособие* / Н. И. Колесникова. – 10-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2018. – 289 с. : ил. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364144>. – ISBN 978-5-89349-162-3.

10. Кочеров, С. Н. *Философия : учебник для вузов* / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2021. – 177 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-09969-0. – URL: <https://urait.ru/bcode/471378>.

11. Лобазова, О. Ф. *Религиоведение : учебник* / О. Ф. Лобазова ; Российский государственный социальный университет. – 8-е изд., испр. – Москва : Дашков и К°, 2018. – 468 с. : ил. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573125>. – ISBN 978-5-394-02921-9.

12. Медведева, З. А. *Философия : учебно-методическое пособие* / З. А. Медведева, О. Э. Васькина ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2020. – 144 с. : ил. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600280>. – ISBN 978-5-8353-2632-7.

13. Серова, Н. С. *Философия : практикум* / Н. С. Серова ; Министерство образования и науки, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 89 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497600>. – ISBN 978-5-4475-9861-7.

14. *Современные проблемы философии : практикум* / составитель: Е. А. Сергодеева [и др.] ; Министерство образования и науки Российской

Федерации [и др.]. – Ставрополь : СКФУ, 2018. – 155 с. : ил. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563397>.

15. Степанович, В. А. История философии : курс лекций : в 2 т. / В. А. Степанович. – Москва : Прометей, 2018. – Т. 1. Исторические типы классической философии. – 457 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494935>. – ISBN 978-5-906879-88-2.

16. Ушаков, Е. В. Философия и методология науки : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Е. В. Ушаков. – Москва : Юрайт, 2020. – 392 с. – URL: <https://urait.ru/book/filosofiya-i-metodologiya-nauki-413295>. – ISBN 978-5-534-02637-5.

17. Философия : практикум / составитель: А. М. Ерохин, Е. А. Сергодеева, М. Т. Асланова, И. С. Бакланов [и др.]. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2018. – 131 с. : ил. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=562862>.

18. Философия : учебное пособие / М. Н. Щербинин, Т. Ф. Гусакова, О. В. Захарова [и др.] ; ответственный редактор М. Н. Щербинин ; Тюменский государственный университет. – 4-е изд., перераб. и доп. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2018. – 646 с. : ил. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572300>. – ISBN 978-5-400-01494-9.

19. Философия : курс лекций (модульный аспект) / научный редактор А. Н. Егоров ; составитель: О. В. Смирнова, С. С. Касаткина, Ю. Л. Балюшина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 266 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435530>. – ISBN 978-5-4475-7191-7.

20. Философия : сборник заданий / О. Ф. Гаврилов, Т. И. Грицкевич, О. И. Жукова [и др.] ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2018. – Ч. 1. Исторические типы философии. – 95 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572765>. – ISBN 978-5-8353-2323-4. – ISBN 978-5-8353-2271-8.

21. Философские проблемы информационного противоборства: учебное пособие для бакалавров, студентов, магистрантов и аспирантов / В. С. Поликарпов, В. Е. Шибанов, Е. В. Поликарпова, К. Е. Румянцев ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет», Инженерно-технологическая академия. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. – 211 с. : ил. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499981>. – ISBN 978-5-9275-2716-8.

22. Ясницкий, Л. Н. Современные проблемы науки : учебное пособие / Л. Н. Ясницкий, Т. В. Данилевич. – Москва : Лаборатория знаний, 2021. – 297

с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602084>. – ISBN 978-5-00101-225-2.

5.3. Периодические издания

1. Вестник Московского университета. Серия 07. Философия – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/9185/udb/890>.
2. Вопросы философии. – URL : <http://dlib.eastview.com/browse/publication/674/udb/4>.
3. Гуманитарные и социально-экономические науки. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=34075216>.
4. Известия высших учебных заведений. Северо-Кавказский регион. Серия: Общественные науки: сайт. – URL : <https://elibrary.ru/contents.asp?id=34081450>.
5. Историко-философский ежегодник. – URL : <http://dlib.eastview.com/browse/publication/2680/udb/4>.
6. Научная мысль Кавказа. – URL : <https://elibrary.ru/contents.asp?id=34180950>.
7. Общественные науки и современность. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/593/udb/4>.
8. Философские исследования. – URL : <http://dlib.eastview.com/browse/publication/506/udb/4>.
9. Человек. – URL : <http://dlib.eastview.com/browse/publication/484/udb/4>.

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В начале изучения данной дисциплины обучающийся должен ознакомиться в библиотеке филиала с рабочей учебной программой дисциплины и ее основными разделами такими, как цели и задачи дисциплины, перечень знаний, умений и владений (компетенций), приобретаемых при ее изучении, содержание и структура дисциплины, система оценивания по дисциплине, рекомендуемая литература и др.

Большое значение для освоения данной дисциплины имеет ознакомление с календарным графиком прохождения дисциплины, который включает перечень необходимых для выполнения аудиторных практических заданий, домашних заданий, контрольных опросов (контрольных работ). В процессе изучения дисциплины обучающийся должен соблюдать сроки выполнения всех учебных заданий, предусмотренных этим графиком.

На лекциях обучающимся рекомендуется внимательно слушать учебный материал, записывать основные моменты, идеи, пытаться сразу понять главные положения темы, а если что неясно – делать

соответствующие пометки. После лекции во внеурочное время целесообразно прочитать записанный материал с целью его усвоения и выяснения непонятных вопросов.

Обучающийся должен тщательно готовиться к практическим занятиям путем проработки теоретических положений по теме занятия из конспекта лекций, рекомендуемых учебников, учебных пособий, дополнительной литературы, интернет-источников, сделать необходимые записи. При этом обязательно следует изучить соответствующий раздел методических рекомендаций преподавателя к практическим занятиям и самостоятельной работе, проработать алгоритм и содержание его выполнения.

При изучении дисциплины обучающийся должен в первую очередь освоить основные термины, понятия и положения данной дисциплины, чтобы опираясь на них разобраться в учебном материале и освоить необходимые знания, умения и владения (компетенции).

Обучающемуся следует тщательно готовиться к контрольным опросам, прорабатывая конспект лекций и рекомендуемую литературу.

На практических занятиях необходимо выполнять все указания преподавателя по выполнению практических заданий, активно участвовать в обсуждении теоретических аспектов занятия и обсуждении хода его выполнения.

Таким образом, обучающийся может освоить данную дисциплину и приобрести необходимые знания, умения и владения (компетенции), своевременно и правильно выполняя все предусмотренные учебные задания.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшей формой учебно-познавательного процесса. Цель заданий для самостоятельной работы – закрепить и расширить знания, умения, навыки, приобретенные в результате изучения дисциплины; овладеть умением использовать полученные знания в практической работе; получить первичные навыки профессиональной деятельности.

На самостоятельную работу обучающимся по дисциплине «Философия» отводится 98 часов. Сопровождение самостоятельной работы обучающихся организуется в следующих формах:

- согласование индивидуальных планов (виды и типы заданий, сроки представления результатов) самостоятельной работы в пределах времени, отводимого на самостоятельную работу;
- индивидуальные и групповые консультации, в том числе с применением «виртуальной консультационной площадки»;
- промежуточный контроль хода выполнения заданий, строящихся на основе различных способов самостоятельной информационной деятельности в открытой информационной среде и отражающегося в процессе формирования электронного портфолио обучающегося.

Преподаватель определяет содержание самостоятельной работы, график её выполнения, создаёт информационную и коммуникационную среду для организации самостоятельной работы. Для этого разрабатывается необходимое учебно-методическое обеспечение (учебно-методический

комплекс дисциплины), в том числе в электронном виде. В процессе организации самостоятельной работы особое внимание уделяется не только развитию информационной культуры, но и формированию готовности к кооперации, к работе в коллективе, в сетевом пространстве, для чего целесообразно стимулировать обучающихся к совместной деятельности в малых группах.

В процессе изучения курса предусмотрены следующие виды самостоятельной работы обучающихся:

- работа с учебной литературой (учебниками и учебными пособиями из списков основной и дополнительной литературы), рекомендуемой для обязательного изучения курса и с научной литературой, необходимой для его углубленного изучения: подбор, изучение, анализ и конспектирование. Залогом успешного освоения курса философии является активная самостоятельная работа обучающихся с первоисточниками, т. е. с произведениями философов различных времен и народов, начиная с древнейших времен (VII–VI века до н.э.) и заканчивая XX веком;

- самостоятельная проработка ряда тем и вопросов, предусмотренных программой курса;

- интерпретация фрагментов философских произведений;

- составление планов семинарских занятий и разработка вспомогательных учебно-методических материалов к ним;

- самостоятельное компьютерное тестирование;

- написание рефератов (темы прилагаются) или эссе;

- подготовка докладов или сообщений (темы прилагаются) для различных форм семинарских занятий (проблемных обсуждений, устных журналов, дискуссий, семинаров-конференций);

- различного вида участия в выставках или конкурсах студенческих научных работ по тематике, связанной с предметом;

- выполнение творческих нестандартных домашних заданий;

- подготовка докладов (тезисов) для научных студенческих конференций;

- написание научных статей в сборник материалов, ежегодно издаваемый по итогам Недели науки или иные сборники материалов научных конференций.

В процессе организации самостоятельной работы особое внимание уделяется выработыванию навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами, способности организовать свою самостоятельную работу и определять методологические основы социально-гуманитарной научно-практической деятельности, приобретению навыков подготовки к дискуссиям и диспутам.

В самостоятельной работе выделяются три составляющие:

- обязательная (выполняется всеми обучающимися по обязательному и одинаковому для всех перечню);

- подготовка к зачету;

- вариативная (выбирается обучающимися из предлагаемого преподавателем перечня работ).

Важным для обучающихся является умение рационально подбирать необходимую учебную литературу. Основными литературными источниками являются:

- библиотечные фонды филиала КубГУ;
- электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»;
- электронная библиотечная система Издательства «Лань».

Поиск книг в библиотеке необходимо начинать с изучения предметного каталога и создания списка книг, пособий, методических материалов по теме изучения.

Началом организации любой самостоятельной работы должно быть привитие навыков и умений грамотной работы с учебной и научной литературой. Этот процесс, в первую очередь, связан с нахождением необходимой для успешного овладения учебным материалом литературой. Обучающийся должен уметь пользоваться фондами библиотек и справочно-библиографическими изданиями.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья ЭБС «Юрайт», «Университетская библиотека онлайн», «Лань» имеют версии для лиц с нарушением зрения. Для лиц с нарушением слуха контент ЭБС «Университетская библиотека онлайн» содержит аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы. В библиотеке филиала имеются наушники.

Задания для самостоятельной работы обучающихся выполняются в письменном виде во внеаудиторное время. Работа должна носить творческий характер, при ее оценке преподаватель в первую очередь оценивает обоснованность и оригинальность выводов. В письменной работе по теме задания обучающийся должен полно и всесторонне рассмотреть все аспекты темы, четко сформулировать и аргументировать свою позицию по исследуемым вопросам. Выбор конкретного задания для самостоятельной работы каждому обучающемуся проводит преподаватель, ведущий практические занятия в соответствии с перечнем, указанным в планах практических занятий.

Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты. Оценочные средства, позволяющие включать обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. **Реферат (эссе).** Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляет собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Благодаря написанию реферата, во-первых, приобретаются навыки письменной самостоятельной работы, во-вторых, глубоко осмысливается

философский текст, в-третьих, вырабатывается умение обосновывать собственную позицию по проблеме.

Реферат оценивается по количеству обработанных источников, глубине анализа проблемы, качестве обоснования авторской позиции, глубине раскрытия темы.

Тест. Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Тест оценивается по количеству правильных ответов (не менее 50%).

Общие правила выполнения письменных работ.

Академическая этика, соблюдение авторских прав. На первом занятии обучающиеся должны быть проинформированы о необходимости соблюдения норм академической этики и авторских прав в ходе обучения. В частности, предоставляются сведения:

- общая информация об авторских правах;
- правила цитирования;
- правила оформления ссылок;

Недопустимо включать в свою работу выдержки из работ других авторов без указания на это, пересказывать чужую работу близко к тексту без отсылки к ней, использовать чужие идеи без указания первоисточников (это касается и информации, найденной в Интернете).

Все случаи плагиата должны быть исключены.

Список использованной литературы должен включать все источники информации, изученные и проработанные обучающимся в процессе выполнения работы, и должен быть составлен в соответствии с **ГОСТ Р 7.0.100-2018** «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

Рекомендации к написанию реферата и эссе

Важнейшим элементом самостоятельной работы обучающихся является написание реферата. **Реферат** (от лат. *referre* «сообщать, докладывать») – первая научная работа. При изучении курса философии это имеет особое значение.

С одной стороны, написание реферата может составлять часть подготовки к занятию, с другой, реферат пишут по избранной теме, чтобы затем защитить его вместо зачета. В первом случае, назначение реферата послужить пособием для устного выступления. Подготовка и чтение в группе рефератов на практическом занятии обычная практика в ходе учебного процесса в вузе. Он представляет собой изложение имеющихся в научной литературе концепций, точек зрения по заданной теме. Это самостоятельная научно-исследовательская работа, однако, квалификационные требования, предъявляемые к ней минимальны. По определению, реферат не должен содержать никаких элементов новизны. Достаточно грамотно, последовательно, насколько это возможно полно, изложить основные идеи по заданной теме, имеющиеся в доступной вам литературе. Правильно написанный реферат предполагает обоснование той точки зрения, той

позиции, с которой вы, предварительно проработав несколько источников, согласны, чье преимущество для вас очевидно.

Объем реферата должен быть не менее 5 и не более 15 печатных страниц, печатаются они через 2 интервала. В тексте не должно быть ничего лишнего, не относящегося к теме. Соответствие содержание реферата заявленной теме – обязательно.

Перед написанием реферата вам необходимо выяснить свой научный интерес, который в идеале должен быть до конца реализован в будущем, в написании курсовой или дипломной работы, и согласно ему определиться с темой реферата, что тоже с проблемой, над которой вам предстоит потрудиться. В пособии предложена тематика рефератов. Она несколько отличается от обычного списка примерных тем рефератов, поскольку предлагает вам найти и раскрыть общечеловеческую (философскую) проблему в конкретных произведениях мыслителей.

В оценку реферата преподавателем входят ваше умение работать с первоисточником, определять проблему в контексте, навыки логического мышления (они проверяются в результате осмотра композиции (букв. – составление, соединение) реферата), культура письменной речи, знание оформления научного текста. Все эти критерии оценки обучающийся вырабатывает в непосредственном диалоге с преподавателем, под его непосредственным руководством. Не стоит удивлять руководителя самостоятельно, к тому же быстро написанным текстом, для этого у обучающегося первого курса еще нет достаточного опыта, наоборот, качественно осуществляемый процесс обучения, предполагает сотрудничество, соработничество ученика и учителя. Никогда не стоит избегать обсуждения плана реферата, списка используемой для его написания литературы, предъявляемых к оформлению реферата требований и, конечно же, полезных советов преподавателя, без чего работа будет выглядеть односторонней, незавершенной и, скорее всего, бессодержательной. Только в совместном творчестве с учителем куется дисциплина ума и развитость критического и логического мышления ученика. Очевидно, что эта рекомендация распространяется не только на написание реферата, но и на любую другую форму письменных работ. Арсенал приемов работы над рефератом велик. Рекомендуем для более подробного ознакомления с ними обратиться к предложенному списку литературы.

Структура реферата не сильно отличается от строения школьного сочинения. Начинается реферат с титульного листа. Далее следует оглавление – план реферата, в котором последовательно излагаются разделы (главы, параграфы) реферата, указываются страницы, с которых начинается каждый раздел. Сам текст делится на три части: введение, основная часть и заключение. Во введении обосновывается выбор темы, ее актуальность и практическая значимость (лучше всего это сделать в трех аспектах: почему тема актуальна для вас лично; насколько она актуальна как сугубо профессиональная проблема, например, смысл жизни в философии, и,

наконец, актуальность в прямом смысле, насколько тема, а точнее раскрытие ее, востребовано современной жизнью), формулируется суть исследуемой проблемы, указываются цель и задачи реферата, используемые источники. Основная часть представляет собой изложение существа дела. Она состоит из нескольких глав, тематически тесно связанных между собой, каждая глава логически является продолжением предыдущей и все они вместе раскрывают поставленную во введении проблему. Иногда, если это необходимо, основная часть может быть дополнена иллюстративным материалом: схемами, таблицами, графиками. В заключении дается краткий итог глав, подводится обобщенный вывод работы, намечаются перспективы дальнейшего исследования проблемы.

Во втором случае, процесс выполнения письменной работы строится тем же самым способом, который характерен для любой письменной самостоятельной работы и плюс этап защиты работы. Ваша задача в ходе защиты работы – за короткое время, и при этом интересно, обстоятельно, четко и наглядно изложить полученные результаты. При наличии технического обеспечения (компьютера, проектора и экрана) совсем неплохо организовать мультимедийное сопровождение вашего доклада, выводя на экран наиболее важные положения работы.

Важный вид самостоятельной работы, творческий потенциал которой трудно переоценить, поэтому рекомендуется всем обучающимся попробовать себя на поприще автора эссе, автора *sponte sua* (лат. по собственному желанию) или *par excellence* (лат. по преимуществу) оригинального произведения, посвященного какой-либо значимой классической, либо современной философской проблеме.

Эссе (от франц. *essai* – буквально «опыт») – это небольшое сочинение (объемом до 10–15 листов, до 3000 слов)) на самостоятельно выбранную тему, в котором одновременно должны быть раскрыты и душа автора и содержание темы. Эссе является сугубо творческой работой, использующей как свободную форму изложения, так и авторскую композицию материала. Этот вид творческого задания претендует не объять «необъятный мир», не исчерпать до дна тему, а дать законченный рисунок какого-либо факта, отдельных сторон или разновидностей смыслов, чувства, переживания, страсти, времени, возраста, эпохи в их взаимоотношениях к окружающему миру, раскрыть всю гамму впечатлений и ассоциаций, которые они вызывают у автора. Эссе – своеобразный портрет, в котором штрих, деталь, особенность можно сразу ясно и целостно увидеть, благодаря удачно очерченной перспективе, умело подобранному контексту.

В нем вы раскрываете свои ценностные пристрастия, свои идеалы, раздумья и размышления о жизни, демонстрируя при этом глубокую проработку выбранного материала (темы), кстати, эссе не предполагает цитирование привлекаемых для его написания источников. Для него характерна образная и афористическая речь. Она своего рода научная эстетика. В этом трудность и прелесть жанра. Поскольку это субъективная трактовка темы, то ее высокое качество во многом определяется личной

заинтересованностью и горячностью сердца автора, как известно, «без сильных эмоций нет ничего великого» (Гегель).

Философское эссе – это, прежде всего, освещение смысложизненных, экзистенциальных глубин и оттенков человеческого (межчеловеческого) существования. Оно же аргументирующее (контр-аргументирующее) эссе. В последнем фиксируется обоснованное мнение относительно предмета: представляются возражения, и проводится их опровержение; представляются аргументы, поддерживающие чужие или собственные предположения.

Рекомендуем в качестве плодотворного начала, применяемого в эссе без насилия, проводить сравнение. «Оно обогащает в той мере, в какой формула объединяет, оно возвышает все ценности, приносит откровения, возникающие неожиданно, как рефлекс, и создает глубину перспективы как бы раму вокруг портрета» (С. Цвейг). «Сравнивающее» эссе фиксирует различия и (или) сходства между людьми, местами, вещами, идеями и т.д. Сравнение позволяет видеть в отдельном общее, например, видеть за личностью – тип. А также, такие речевые приемы как вопросно-ответную форму изложения, цепь вопросов, ряды однородных членов, расчленения предложения.

Выполненное задание проверяется преподавателем, ведущим практические занятия, и оценивается в форме зачета. Результаты выполнения задания для самостоятельной работы учитываются при определении текущей успеваемости.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1 Перечень информационных технологий

- Использование обучающимися электронных презентаций при проведении практических занятий;
- Консультирование обучающихся с использованием электронной почты или видеозвонков;
- Компьютерное тестирование в ходе внутрисеместровой аттестации.

7.2 Перечень необходимого программного обеспечения

1. Офисный пакет приложений «ApacheOpenOffice».

2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «AdobeAcrobatReader DC».
3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer».
4. Программа просмотра интернет контента (браузер) «GoogleChrome».
5. Офисный пакет приложений «LibreOffice».
6. Программа файловый архиватор «7-zip».
7. Двухпанельный файловый менеджер «FreeCommander».
8. Программа просмотра интернет контента (браузер) «MozillaFirefox».
9. Комплект разработчика «JavaDevelopmentKit».
10. Программа обеспечивающая текстовую, голосовую и видеосвязь «Skype».
11. Программное обеспечение, обеспечивающее работу с базами данных «Microsoft SQL Server 2000 DeveloperEdition».

7.3 Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы; мультимедийная коллекция: аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы, интерактивные курсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, карты, онлайн-энциклопедии, словари] : сайт. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red.
2. ЭБС издательства «Лань» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы] : сайт. – URL: <http://e.lanbook.com>.
3. ЭБС «Юрайт» [учебники и учебные пособия издательства «Юрайт»] : сайт. – URL: <https://urait.ru/>.
4. ЭБС «Znanium.com» [учебные, научные, научно-популярные материалы различных издательств, журналы] : сайт. – URL: <http://znanium.com/>.
5. Научная электронная библиотека. Монографии, изданные в издательстве Российской Академии Естествознания [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <https://www.monographies.ru/>.
6. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru»: российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
7. Базы данных компании «Ист Вью» [раздел: Периодические издания (на рус. яз.)] : сайт. – URL: <http://dlib.eastview.com>.
8. КиберЛенинка : научная электронная библиотека [научные журналы в полнотекстовом формате свободного доступа] : сайт. – URL: <http://cyberleninka.ru>.

9. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: федеральная информационная система свободного доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное : сайт. – URL:<http://window.edu.ru>.

10. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [для общего, среднего профессионального, дополнительного образования; полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL:<http://fcior.edu.ru>.

11. Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации [полнотекстовый ресурс свободного доступа]: сайт. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru>.

12. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.

13. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

14. Архив научных журналов на платформе НП «Национальный электронно-информационный консорциум» [журналы издательств: Annual Reviews, Cambridge University Press, Oxford University Press, Royal Society of Chemistry, Sage Publications, Taylor&Francis, Wiley и др.] : сайт. – URL: <http://archive.neicon.ru/xmlui>.

15. Читальный зал : национальный проект сбережения русской литературы [журналы, альманахи, газеты свободного доступа] : сайт. – URL: <http://reading-hall.ru/magazines.html>.

16. Российское образование : федеральный портал. – URL: <http://www.edu.ru/>.

17. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [для преподавания и изучения учебных дисциплин начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования; полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL:<http://school-collection.edu.ru>.

18. Российская электронная школа : государственная образовательная платформа [полный школьный курс уроков] : сайт. – URL: <https://resh.edu.ru/>.

19. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) : сайт. – URL: <http://www.uisrussia.msu.ru/>.

20. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки [авторефераты – в свободном доступе] : сайт. – URL: <http://diss.rsl.ru/>.

21. Научная педагогическая электронная библиотека (НПЭБ) [сетевая информационно-поисковая система Российской академии образования, многофункциональный полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://elib.gnpbu.ru>.

22. Электронная библиотека Государственной публичной исторической библиотеки (ГПИБ) России [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpib>.

23. Фундаментальная электронная библиотека "Русская литература и фольклор": полнотекстовая информационная система [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://feb-web.ru/>.

24. Культура.РФ : портал культурного наследия и традиций России. Кино. Музеи. Музыка. Театры. Архитектура. Литература. Персоны. Традиции. Лекции. – URL: <http://www.culture.ru>.

25. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - официальный сайт. – URL: <http://www.fgosvo.ru>.

26. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.gramota.ru>.

27. Scopus : международная реферативная и справочная база данных цитирования рецензируемой литературы [научные журналы, книги и материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный) : сайт. – URL: <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.

28. Web of Science (WoS) : международная аналитическая база данных научного цитирования [журнальные статьи, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <http://webofknowledge.com>.

29. ClarivateAnalytics : информационно-аналитический портал [раздел "Онлайн-семинары", доступ к наукометрической базе данных "WebofScience"] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <http://info.clarivate.com/rcis>.

Учебное издание

Устименко Алексей Леонидович

ФИЛОСОФИЯ

Методические материалы
к изучению дисциплины и организации самостоятельной работы
для обучающихся на 1-м курсе бакалавриата
по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
(профиль подготовки – Физическая культура)
заочной формы обучения

Подписано в печать _____.
Формат 60x84/16. Бумага типографская. Гарнитура «Таймс»
Печ. л. _____. Уч.-изд. л. _____
Тираж 1 экз.
Заказ № _____

Филиал Кубанского государственного университета
в г. Славянске-на-Кубани
353560, Краснодарский край, г. Славянск-на-Кубани, ул. Кубанская, 200

Отпечатано в издательском центре
филиала Кубанского государственного университета в г. Славянске-на-Кубани
353560, Краснодарский край, г. Славянск-на-Кубани, ул. Кубанская, 200